

## Zoznam publikačnej činnosti

**Mgr. Art. Pavol Száz, PhD.**

### ADE Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch

ADE01 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : "Az Örökké Való Holnap, amely nem jön el, csak Tegnap" : (transztextualitás, paradoxonok és az üres középpontú dráma - Borbély Szilárd: Míg alszik szívünk Jézuskája) Lit. 75 záz. In: Tiszatáj. - Roč. 70, č. 7-8 (2016), s. 120-135. - ISSN 0133-1167

ADE02 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Ádam és s Gólem = Adam and the Golem In: Studia litteraria. - Roč. 55, č. 1-2 (2016), s. 126-143. - ISSN 0562-2867

### ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch

ADF01 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Faust - mutáció : metalepszisek, határátlépések, átvaltozások Jan Švankmajer Lekce Faust című filmjében (2) Pokračovanie Lit. 5 záz. In: Irodalmi szemle. - Roč. 57, č. 4 (2014), s. 72-78. - ISSN (print) 1336-5088

ADF02 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Faust - mutáció : metalepszisek, határátlépések, átvaltozások Jan Švankmajer Lekce Faust című filmjében (1) In: Irodalmi szemle. - Roč. 57, č. 3 (2014), s. 65-71. - ISSN (print) 1336-5088

ADF03 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Örökké valóság : időkonceptiók a Tintinnabulum Tripudiantium és Borbély Szilárd Halotti Pompa című kötetében Lit. 32 záz. In: Kalligram. - Roč. 23, č. 10 (2014), s. 85-96. - ISSN 1335-1826  
*Ohlasy (1):*  
[o3] 2019 Gorove, E.: Társadalmi kérdések és műfaji újrahasznosítás Borbély Szilárd költészetében. In: Az új emlékezete : Az újrahasznosítás poétikái. Balatonfüred : Balatonfüred Városért Közalapítvány, 2019, S. 152

ADF04 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : "A szó halála : az olvasás" : transztextualitás Borbély Szilárd Haszid szekvenciák című ciklusában Lit. 31 záz. In: Irodalmi szemle. - Roč. 58, č. 2 (2015), s. 34-53. - ISSN (print) 1336-5088  
POZNÁMKA:  
Vyšlo aj - Jazyk a umenie 2 = Nyelv és művészet 2. - Nitra : UKF, 2015. - . - ISBN 978-80-558-0787-4  
*Ohlasy (1):*  
[o3] 2016 Szénási, Z.: Studia litteraria, roč. 55, č. 1-2, 2016, s. 118

ADF05 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Az etnográfiai írás sajátosságai és az idegenség alakzatai Ivan Olbracht kárpátaljai riportjaiban Lit. 11 záz. In: Irodalmi szemle. - Roč. 59, č. 2 (2016), s. 60-81. - ISSN (print) 1336-5088  
*Ohlasy (1):*  
[n2] 2021 Mádi, G.: A kisebbségi lét jellegzetességeinek megjelenése a két világháború közötti Kárpátalján Tamás Mihály és Ivan Olbracht prózájában. In: Fórum Társadalomtudományi Szemle, roč. 23, č. 2, 2021, s. 102

ADF06 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : A temető heterotópiája : a szarajevói muszlim temetők közép-európai szemszögből  
Lit.: 34 záz.  
In: Partitúra. - Roč. 14, č. 2 (2019), s. 37-63. - ISSN (print) 1336-7307

### **AED Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách**

AED01 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Bizonytalanság, bujdosás, magány - nyelv, tér, idő : (Balassi Bálint: Szép magyar comoedia)  
Lit. 8 záz.  
In: Nova Posoniensia 3. - Bratislava : Kalligram, 2013. - S. 172-191. - ISBN 978-80-8101-745-2  
POZNÁMKA:  
Vyšlo aj *Elsüllyedt magyar drámák 2. Bizonytalanság, bujdosás, magány - nyelv, tér, idő* : Balassi Bálint: Szép magyar comoedia - Irodalmi szemle, roč. 56, č. 1, 2013, s. 69-81.

AED02 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Szibilla szavai és a médiumok : a történetmotívumok médiumváltásai hagyományozódásuk során  
Lit. 17 záz.  
In: Nova Posoniensia 4. - Bratislava : Kalligram, 2014. - S. 158-183. - ISBN 978-80-8101-849-7  
*Ohlasy (1)*:  
[n2] 2018 Ament-Kovács, B.: "So viele Menschen werden bleiben, die unter einem Baum Platz haben...". In: *Beiträge zur volkskunde der Uenderndeutschen* 33. Budapest : ELTE BTK, [2018], s. 83, 120

AED03 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Az Ahasvérus-motívum Borbély Szilárd Halotti Pompa c. kötetében  
Lit. 56 záz.  
In: Nova Posoniensia 5. - Bratislava : Zduženie A. Molnára Szencziho, 2015. - S. 141-157. - ISBN 978-80-971983-1-2  
*Ohlasy (1)*:  
[o4] 2016 Csanda, G.: Fórum: társadalomtudományi szemle, roč. 18, č. 1, 2015, s. 161

AED04 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : A "kállói szent pap" dala : a szól a kakas már dalszövege és a dal megvételéről szóló történetmotívum hagyományozódása az allegorizáció, a bricolage és a hibridizáció tükrében  
Lit. 29 záz.  
In: *Ideológia, identity a sebareprezentácia v multikultúrnom priestore = Ideológiák, identitások és önreprezentáció multikulturális térben.* - Bratislava : Univerzita Komenského, 2016. - S. 89-112. - ISBN 978-80-223-4114-4  
*Ohlasy (1)*:  
[n2] 2018 Pataky, A.: Hogy "valami változás történjen". In: *Műút*, roč. 63, č. 3, 2018, s. 104

AED05 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Betyárok, kommunisták, és szóra bírt alárendelt : Ivan Olbracht magyar recepciójának kezdetei  
Lit. 46 záz.  
In: Nova Posoniensia 6. - Bratislava : Zduženie A. Molnára Szencziho, 2016. - S. 133-165. - ISBN 978-80-971983-2-9  
*Ohlasy (2)*:  
[o4] 2017 Mészáros, V.: Fórum: társadalomtudományi szemle, roč. 19, č. 1, 2017, s. 158  
[n2] 2020 Csehy, Z.: Arcatlanság, arcadás, arcongálás: önláttatási stratégiák és diszkurzusretorikák kisebbségi kontextusban. Budapest : BTK Irodalomtudományi Intézet, 2020, S. 236

AED06 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : "Ha megveszed ezt a nótát, nem kell neked meghalni" : (a Szól a kakas már dalszövegének és történetmotívumának felhasználásai a kulturális hibriditás és a transztextualitás eseteiként Borbély Szilárd műveiben)  
Lit. 37 záz.  
In: *Varii sunt colores : štúdie o otázkach mnohojazyčnosti, identity a kutúrnej mnohotvárnosti.* - Bratislava : Univerzita Komenského, 2017. - S. 111-138. - ISBN 978-80-223-4256-8

*Ohlasy (1):*

[o4] 2018 Mészáros, V.: Fórum: társadalomtudományi szemle, roč. 20, č. 1, 2018, s. 177

AED07 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : "Újraszülték a Megváltót" : a messiás-motívum Borbély Szilárd műveiben, különös tekintettel a Haszid Szekvenciákra  
In: Nova Posoniensia 7. - Bratislava : Združenie A. Molnára Szencziho, 2017. - S. 143-199. - ISBN 978-80-971983-4-3

AED08 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Az angyalok szózata, a katedrális vera ikonja és a híd keresztje : a metonimikus rend különös összefüggései két prágai legendában  
Lit.: 10 zász.  
In: Nyelv, identitás, oktatás : köszönt? könyv Zeman László nyelvész, egyetemi oktató 90. születésnapja tiszteletére. - Bratislava : Združenie Alberta Szenci Molnára, 2019. - S. 64-76. - ISBN 978-80-971983-9-8

AED09 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Menekültek a mahalában : a magyar-bosnyák történelmi kapcsolatok emlékezete a boszniai evljják legendáiban : 2

Lit.: 24 zász.

In: Nova Posoniensia : Roč. 10. - Bratislava : Združenie Alberta Molnára Szencziho, 2020. - S. 72-104. - ISBN 978-80-973425-2-4

AED10 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Patai József és Szabolcsi Lajos cikkei a haszidizmusról az egyenlőségben  
Lit.: 17 zász.

In: Nova Posoniensia : A pozsonyi magyar tanszék évkönyve : Roč. 11. - Bratislava : Združenie Alberta Molnára Szencziho, 2021. - S. 210-228. - ISBN 978-80-973425-5-5

#### **AFA Publikované pozvané príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách**

AFA01 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : A boszniai muszlim temető heterotópiája közép-európai szemmel, avagy a más kultúra más terei

In: Közép-Európa a komparatistikában. - Budapest : L'Harmattan kiadó, 2021. - S. 315-349. - ISSN 2062-9850. - ISBN 978-963-414-864-7

[Közép-Európa a komparatistikában. Budapest, 18.10.2018 - 19.10.2018]

AFA02 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Az eperjesi diagnózis Michaela Zakuťanská keleti drámái

Lit.: 12 zász.

In: Filológiai közlőny. - Roč. 67, č. 2 (2021), s. 36-49. - ISSN (print) 0015-1785

[Konferencia a workshop "Drámák Keleten". Budapest, 18.01.2021]

#### **AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách**

AFD01 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Örökké valóság : (időkonceptiók a Tintinnabulum Tripudiantiumban és Borbély Szilárd Halotti pompa című kötetében)

Lit. 20 zász.

In: Trópusok, facebook, költészet. - Dunajská Streda : Media Nova M, 2014. - S. 57-68. - ISBN 978-80-89734-04-7

[Tűnődés a trópusokon : konferencia. Bratislava, 2.-3.12.2013]

AFD02 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Faustmutácia : metalepsy, prekročenia hraníc a premeny vo filme Jana Švankmajera Lekce Faust

Lit. 4 zász.

In: Česká literatura a film. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2014. - S. 101-120. - ISBN 978-80-558-0662-4

*Edícia: Europica varietas ; 33*

[Česká literatura a film : medzinárodná vedecká konferencia. Nitra, 30.10.2013]

AFD03 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Jelenváló hiány, hiányzó jelenlét. Borbély szilárd: Míg alszik szívünk Jézuskája C. drámájának motivikus elemzése és paradoxonjai  
Lit. 45 zázn.  
In: Vzdělávanie a veda na začiatku 21. storočia = Oktatás és tudomány a 21. század elején [elektronický zdroj]. - Komárno : Univerzita J. Selyeho, 2014. - S. 323-343 [CD-ROM]. - ISBN 978-80-8122-104-0  
[Vzdělávanie a veda na začiatku 21. storočia : medzinárodná vedecká konferencia. Komárno, 16.-17.9.2014]

AFD04 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Ethnographic writing and the Subcarpathian reportages of Ivan Olbracht  
In: Transzkulturalizmus és bilingvizmus az irodalomban 1. - Nitra : UKF, 2018. - S. 61-70. - ISBN 978-80-558-1295-3  
*Edícia: Europica varietas ; 120*  
[Transzkulturalizmus és bilingvizmus az irodalomban. Nitra, 06.11.2017-07.11.2017]  
*Ohlasy (2):*  
[n2] 2021 Thirouin, M.-O.: Un écrivain-reporter dans les confins tchécoslovaques: Ivan Olbracht en Ruthénie subcarpatique (1931-1936). In: Raconter, décrire, intervenir: la politique du reportage, č. 98. Grenoble : Université Grenoble-Alpes, 2021, S. 12  
[n2] 2021 Mádi, G.: A kisebbségi lét jellegzetességeinek megjelenése a két világháború közötti Kárpátalján Tamás Mihály és Ivan Olbracht prózájában. In: Fórum Társadalomtudományi Szemle, roč. 23, č. 2, 2021, s. 102

AFD05 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Menekültek a mahalában  
Lit.: 41 zázn.  
In: Monumenta Poseniensia : tanulmánykötet az önálló pozsonyi magyar tanszék megalakulásának 60. évfordulója alkalmából. - Bratislava : Združenie A. Molnára Szencziho, 2020. - S. 154-178. - ISBN 978-80-973425-1-7  
[Monumenta Poseniensia : tanulmánykötet az önálló pozsonyi magyar tanszék megalakulásának 60. évfordulója alkalmából. Bratislava, 13.11.2019]

#### **AFG Abstrakty príspevkov zo zahraničných vedeckých konferencií**

AFG01 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Senki sem az, aki : tükördramaturgia és paradoxonok a Szép magyar comoediában = No one is who he is - everybody is identical to his own self. Mirror-structured dramaturgy and paradoxes in the Szép magyar comoedia  
In: Vajdasági magyar tudományos diákköri konferencia. - Nový Sad : Vajdasági magyar felsőoktatási kollégium, 2013. - S. 51-52. - ISBN 978-86-85245-25-1  
[Vajdasági magyar tudományos diákköri konferencia : vedecká konferencia. 12., Nový Sad, 15.-17.11.2013]

#### **BCI Skriptá a učebné texty**

BCI01 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Műelemzések a 20. századi világirodalom köréből = Analýza diel zo svetovej literatúry 20. storočia 1. Franz Kafka : 1 : Franz Kafka. - 1. vyd. - Bratislava : Združenie Alberta Szenci Molnára, 2021. - 46 s. [3,55 AH][print]  
Lit.: 34 zázn.  
ISBN 978-80-973425-6-2

#### **BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch**

BDF01 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Krúdy - a misztikus olvasat  
In: Irodalmi szemle. - Roč. 56, č. 2 (2013), s. 66-83. - ISSN (print) 1336-5088  
In: Kalligram. - Roč. 20, č. 7-8 (2011), s. 95-101. - ISSN 1335-1826  
*Ohlasy (2):*  
[o3] 2017 Wirágh, A.: A Pistoli-sorozat : egy Krúdy-szövegcsoport vizsgálata. In: Irodalomtörténet, roč. 98, č. 3, 2017, s. 305  
[o3] 2019 Balogh, G.: Vallásos motívumok Krúdy Gyula ifjúkori elbeszéléseiben. In: Bárka, roč. 27, č. 4, 2019, s. 90

- BDF02 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Szertatásszínház. Az Arvisura Szentivánéji álom című előadásáról  
In: Irodalmi szemle. - Roč. 54, č. 5 (2011), s. 70-79. - ISSN (print) 1336-5088  
*Ohlasy (I):*  
[o3] 2019 Timár, A.: Újraolvasás Újrarendezés Kánon: Nemzeti drámáink az 1980 90-es évek magyar színpadán (Doktori disszertáció). Pécs: Pécsi Tudományegyetem, Bölcsészettudományi Kar, Irodalomtudományi Doktori Iskola, 2019, S. 174
- BDF03 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Elsüllyedt magyar drámák 1. : a szöveg mint alibi 2 (tanulmány Szegedi Lőrinc Theophaniájáról)  
In: Irodalmi szemle. - Roč. 55, č. 12 (2012), s. 66-71. - ISSN (print) 1336-5088
- BDF04 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Elsüllyedt magyar drámák 1. : a szöveg mint alibi 1. Szegedi Lőrinc : Theophania  
In: Irodalmi szemle. - Roč. 55, č. 11 (2012), s. 57-65. - ISSN (print) 1336-5088
- BDF05 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Elsüllyedt magyar drámák 3. : Disznóölés, avagy Bachus, a rendszer ellensége  
In: Irodalmi szemle. - Roč. 56, č. 2 (2013), s. 66-83. - ISSN (print) 1336-5088
- BDF06 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Elsüllyedt magyar drámák 4. : Kilépés a létből. Weöres Sándor Endymion című drámájáról  
In: Irodalmi szemle. - Roč. 56, č. 8 (2013), s. 74-90. - ISSN (print) 1336-5088
- BDF07 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : A nyelv tája, a táj nyelve : a kimondás uralma, az uralom kimondása (a Põtoň színház Kaszálatlan mezők országa című előadásáról)  
Lit. 4 záz. In: Irodalmi szemle. - Roč. 57, č. 7 (2014), s. 77-84. - ISSN (print) 1336-5088
- BDF08 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : A jövőre való emlékezés képessége : Michal Habaj versei elé, Caput Mortuum című kötetéről (bevezető)  
In: Kalligram. - Roč. 27, č. 11 (2018), s. 16-19. - ISSN (print) 1335-1826
- BDF09 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Álom, halál, beavatás : Karel Hynek Mácha Krkonošei utazás c. költői prózája elé  
In: Kalligram. - Roč. 30, č. 3 (2021), s. 26-30. - ISSN (print) 1335-1826
- BDF10 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Nagy és nehéz tudás : (Borbély Szilárd Kafka fia című regényéről)  
In: Műút. - Roč. 66, č. 5 (2021), s. 66-73. - ISSN (print) 1789-1965  
URL: <http://www.muut.hu/archivum/37875>  
*Ohlasy (I):*  
[n2] 2022 Hajnal Ward, J.: The Unbearable Lightness of Translating: Szilárd Borbély's Works in English. In: EuropeNow Daily, 3.3.2022, s. <https://www.europenowjournal.org/2022/03/03/the-unbearable-lightness-of-translating-szilard-borbelys-works-in-english/>, s. 1, 8, 9
- BDF11 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Jaroslav Hašek elbeszélései elé [elektronický dokument]  
In: Irodalmi Szemle [elektronický dokument]. - Roč. 64, č. 4 (2021), s. 50-55 [print]. - ISSN (print) 1336-5088

### **BEE Odborné práce v zahraničných zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)**

- BEE01 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : "Haszid, vérző Kisjézuska" : a kulturális ambivalencia, hibriditás és mimikri olvasati stratégiái Borbély Szilárd Halotti Pompa és Míg alszik szívünk Jézuskája című műveiben  
Lit. 17 záz. In: Vallás és művészet. - Budapest : KRE, 2016. - S. 609-624. - ISBN 978-963-414-172-3
- BEE02 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : The beginning of Hungarian Hasidic literature : the short story collection of József Patai's Souls and Secrets and Szabolcsi Lajos's Délibáb (Mirage)

In: Letteratura ungherese, literature ungheresi. - Szombathely - Padova : Savaria University Press, 2017. - S. 157-192. - ISBN 978-615-5753-09-1

BEE03 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Emlékezet, határátlépés és transferek : Patai József A középső kapu című művében

In: A magyar falu poétikái. - Budapest : Fiatal Írók Szövetsége, 2018. - S. 111-138. - ISBN 978-61-5572-927-0

*Ohlasy (1):*

[o3] 2019 Uri Dénes Mihály: A falu hozzáférhetőségének kísérlete. In: Alföld, roč. 70, č. 4, 2019, s. 114

### **CAB Umelecké monografie, dramatické diela, scenáre, umelecké preklady publikácií, autorské katalógy vydané v domácich vydavateľstvách**

CAB01 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Arcadia. - Bratislava : Kalligram, 2011. - 325 s.

ISBN 978-80-8101-440-6

*Ohlasy (4):*

[o4] 2014 Grendel, L.: Néhány gondolat... In: Irodalom szemle, roč. 57, č. 2, 2014, s. 78

[o4] 2013 Vida, G.: Az idő fonala. In: Opus, roč. 5, č. 1, 2013, s. 25

[o6] 2012 Dobás K.: Aranykor - Árkádia Romlás. In: Irodalmi szemle, roč. 55, č. 3, 2012, s. 73-75

[o5] 2011 Bazsányi, S.: Csinyált világak. In: Könyvkritika, roč. 55, č. 22, 2011, nestr. [1-2]

CAB02 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Halott föld, halott lányok. - 1. vyd. - Bratislava : Kalligram, 2013. - 158 s.

ISBN 978-80-8101-748-3

POZNÁMKA:

Vyšlo aj v slov. Mŕtva zem, mŕtve dievčatá : Kalligram, 2014 . - ISBN 978-80-8101-862-6. 190 s.

*Ohlasy (3):*

[o4] 2014 Grendel, L.: Néhány gondolat... In: Irodalom szemle, roč. 57, č. 2, 2014, s. 78

[o5] 2016 Markovič, P.: Labyrint ako zvyk. In: Romboid, roč. 51, č. 6, 2016, s. 86-87

[n2] 2018 Mellár, D.: Séta a kertben: Gyökerek. In: Irodalmi Szemle, roč. 61, č. 6, 2018, s. 87

CAB03 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Mŕtva zem, mŕtve dievčatá. - 1. vyd. - Bratislava : Kalligram, 2015. - 192 s.

ISBN 978-80-8101-862-6

*Ohlasy (2):*

[o4] 2015 Sabo, M.: [Mŕtva zem, mŕtve dievčatá - Pál Száz]. In: Knižná revue, roč. 25, č. 16-17, 2015, s. 14

[o6] 2014 Benkő, K.: Fény és zaj. In: Kalligram, roč. 23, č. 5, 2014, s. 102-104

**CAB04 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Fűje sarjad mezőknek : phytolegendárium. - 1. vyd. - Dunajská Streda :**

**Kalligram, 2017. - 344 s. [print]**

**ISBN 978-80-8101-961-6**

*Ohlasy (20):*

**[n1] 2020 Németh, Z.: Pluricentric language and transculturalism in Hungarian minority literatures. In: Hungarian as a Pluricentric Language in Language and Literature. Berlin : Peter Lang, 2020, S. 235 - 244 - SCOPUS**

[n1] 2020 Petres Csizmadia, G.: One can say it like this or like that, one talks in vain, because one can only talk their own mind anyway: about the language use of Pál Száz's work. In: Hungarian as a Pluricentric Language in Language and Literature. Berlin : Peter Lang, 2020, S. 269 - 283 - SCOPUS

**[n1] 2020 Petres Csizmadia, G.: Transcultural phenomena in contemporary Slovakian Hungarian prose. In: Hungarian Studies, roč. 34, č. 1, 2020, s. 32-46 - SCOPUS**

[n1] 2020 Sándorová, A. - Vančo, I.: Maďarské nárečia na Slovensku: súčasnosť a budúcnosť. In: Jazykovedný časopis, roč. 71, č. 3, 2020, s. 336 - SCOPUS

[n2] 2018 Mellár, D.: Minden való ság örök kí van. In: Irodalmi Szemle, roč. 61, č. 11, 2018, s. 59

[n2] 2018 Mellár, D.: Séta a kertben: Gyökerek. In: Irodalmi Szemle, roč. 61, č. 6, 2018, s. 76

[n2] 2019 Mellár, D.: Emlékezés és mítosz Száz Pál Fűje sarjad mezőknek című kötetében. In: Fordítás, kulturális hibriditás és többnyelvűség a magyar irodalomtudomány és nyelvtudomány kontextusában.

Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2019, S. 222

- [n2] 2019 Pataky, A.: A kortárs magyar líra elmúlt évtizedének biopoétikai irányáról. In: Bárka, roč. 27, č. 1, 2019, s. 93
- [n2] 2019 Sándorová, A.: Néhány észrevétel a nyelvjárások stilisztikai és fordítási kérdéseiről. In: Nyelv, identitás, oktatás. Bratislava : Združenie Alberta Szenci Molnára, 2019, s. 102
- [n2] 2020 Csehy, Z.: Arcatlanság, arcadás, arcrongálás önláttatási stratégiák és diszkurzusretorikák kisebbségi kontextusban. Budapest: MTA BTK Irodalomtudományi Intézet, 2020, S. 236
- [n2] 2021 Németh, Z.: Az alárendelt nyelv poétikája mint a kisebbségi irodalom stratégiája. In: A minoritás poétikái I.: rezümékötet. Novi Sad: Újvidéki Egyetem Bölcsészettudományi Kar Magyar Nyelv és Irodalom Tanszék, 2021, S. 25
- [n2] 2021 Pál. H.: A nyelvjárások a mai magyar szépirodalomban. In: Magyar nyelv: közérdekű havi folyóirat a művelt közönség számára, roč. 117, č. 1, 2021, s. 90
- [n3] 2018 Büky, L.: Száz Pál: Fűje sarjad mezőknek - Phytologendárium. In: Tiszatáj, roč. 72, č. 10, 2018, s. 124-128
- [n3] 2018 Fried, I.: Kisebbségtörténelem Csák Máté földjén. In: Helikon, roč. 29, č. 2, 2018, s. 21
- [n3] 2018 Pataky, A.: Száz Pál: Fűje sarjad mezőknek. Phytologendárium. In: Vigilia, roč. 83, č. 6, 2018, s. 476-477
- [n3] 2018 Petres Csizmadia, G.: Hijábo beszíll így vagy úgy az embër, akkor is csak a magájjét mongya. In: Irodalmi Szemle, roč. 61, č. 10, 2018, s. 30-43
- [n3] 2018 Rác, B.: Növények evangéliuma. In: dunszt.sk [elektronický zdroj] (19. oktobra) 2018, <https://dunszt.sk/2018/10/19/novenyek-evangeliuma/> s. nestr. [1-3]
- [n3] 2018 Szigeti, C.: A Fűvek-fák elveszett evangéliuma (Száz Pál Fitolendáiról). In: ÚjNautilus [elektronický zdroj] (4. mája) 2018, <http://ujnautilus.info/a-fuvekfak-elveszett-evangeliuma-szaz-pal-figolendairol>, s. nestr. [1-5]
- [n3] 2020 Mizser, F.: Mer a halál a legnagyobb boldogság. In: Opus, roč. 20, č. 1, 2020, s. 92-93
- [o3] 2020 Polgár, A.: The allegorization of minority space in Slovak Hungarian literature. In: Multilingualism and Multiculturalism in Finno-Ugric Literatures 2. Münster : LIT Verlag, 2020, S. 153

### **CBA Kapitoly v umeleckých monografiách, kapitoly umeleckých prekladov publikácií vydaných v zahraničných vydavateľstvách**

CBA01 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Zaj

In: Í/11 : A 2012. évi Gion Nándor Novellapályázat antológiája. - Újvidék : Forum, 2013. - S. 71-113. - ISBN 978-86-323-0866-4

*Ohlasy (1):*

[o4] 2014 Grendel, L.: Néhány gondolat... In: Irodalom szemle, roč. 57, č. 2, 2014, s. 79

### **CDE Umelecké práce a preklady v zahraničných nekarentovaných časopisoch**

CDE01 Langer, Jiří - Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%): Mese a hét koldusról

In: Múlt és jövő. - Roč. 27, č. 2 (2016), s. 73-84. - ISSN 0864-8646

CDE02 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : A bűn kegyelme. A megváltás kegyelme : phytoanekdota

In: Vigilia. - Roč. 78, č. 2 (2016), s. 42-44. - ISSN 0042-6024

CDE03 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Részletek a Phytologendáriumból

In: Múlt és jövő. - Roč. 27, č. 2 (2016), s. 115-120. - ISSN 0864-8646

CDE04 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Az pocikfark meséje: phytolegenda. A biblijafa: phitoikon. A szakadás.

Pocikfark: phytoenigma. Talállós mese 1: phytoenigma. A kikelet: phytoaforizma

In: Műhely. - Roč. 39, č. 2 (2016), s. 48-49. - ISSN 0138-922X

CDE05 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Ádámtyánk bajáro : phytoaforizma

In: Helikon. - Roč. 27, č. 1 (2016), s. 17. - ISSN 0017-999X

CDE06 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Másvilág: phytoanekdota. A mírég: phytoaforizma

In: Helikon. - Roč. 27, č. 13 (2016), s. 8. - ISSN 0017-999X

CDE07 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Mosások, taxisok : anekdotikus útrajz  
In: Alföld. - Roč. 72, č. 12 (2019), s. 62-66. - ISSN (print) 0401-3174

### **CDF Umelecké práce a preklady v domácich nekarentovaných časopisoch**

CDF01 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : A galócagomba meséje. A hársfa meséje. Virágnyelv. A gyükérvágás  
In: Kalligram. - Roč. 24, č. 9 (2015), s. 37-41. - ISSN 1335-1826

CDF02 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : A kérésztfá meséje. A kökíny meséje. A rozmaryng meséje  
In: Kalligram. - Roč. 24, č. 1 (2015), s. 22-26. - ISSN 1335-1826

CDF03 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : A bodzabukor meséje; A bűnök meséje 1. - A káröröm. A maszlag; A bűnök meséje 2. A jegénye még a galagonya; A fagyöngy meséje; A fagyöngy; A galagonyabukor meséje; A nípek meséje; A törökbúza még a kēbab; A pokolvarfű; A sēnkifőggyc; A szív lēkvároskēnyere; Az igaz szőlőtő; Fagyöngy és rozmaryng; A fagyöngy (prózák)  
In: Irodalmi szemle. - Roč. 58, č. 4 (2015), s. 17-30. - ISSN (print) 1336-5088

CDF04 Hašek, Jaroslav - Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%): Jaroslav Hašek : Bárány zsincsicában. Királyhegyi emlék. Szerencsétlenség a Tátrában. Hogyan lett Jura Ogárko magyarrá. Csernova [elektronický dokument]  
In: Irodalmi Szemle [elektronický dokument]. - Roč. 64, č. 4 (2021), s. 56-70 [print]. - ISSN (print) 1336-5088

CDF05 Mácha, Karel Hynek - Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%): Krkonošeí vándorút = (Pout' krkonošská)  
In: Kalligram. - Roč. 30, č. 3 (2021), s. 31-35. - ISSN (print) 1335-1826

### **CEC Umelecké práce, dramatické diela, scenáre a preklady v zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch vydaných v zahraničných vydavateľstvách**

CEC01 Hruz, Pavel - Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%): Az én városom : Besztercebánya - Banská Bystrica  
In: Sokszínű városaink : Szlovákiai írók vallomásai városaik többnemzetiségű múltjáról. - Budapest : Kossuth, 2016. - S. 116-132. - ISBN 978-963-09-8569-7

CEC02 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : A kutya két vége  
In: Švejk 100 : Egy derék katona kalandjai a világháború után (1921 - 2021). - Budapest : CSER Kiadó, 2021. - S. 169-196. - ISBN 978-96-3278-672-8

### **CED Umelecké práce, dramatické diela, scenáre a preklady v zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch vydaných v domácich vydavateľstvách**

CED01 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) - Krekovič Beck, Tímea: Papuče  
In: Teta Pišta a bezzubý žralok : antológia súčasnej maďarskej prózy. - Dunajská Streda : Lilium Aurum, 2019. - S. 112-121. - ISBN 978-80-89955-20-6

CED02 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) - Krekovič Beck, Tímea: Prania a taxíky  
In: Teta Pišta a bezzubý žralok : antológia súčasnej maďarskej prózy. - Dunajská Streda : Lilium Aurum, 2019. - S. 101-111. - ISBN 978-80-89955-20-6

### **DAI Dizertačné a habilitačné práce**

DAI01 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : A haszid, vérző Kisjézuska kultúraköziség és szövegköziség Borbély Szilárd műveiben, ["Chasidské, krvácajúce Jezuliatko" - diela Szilárda Borbélya z transkultúrneho a transtextuálneho aspektu]. - Bratislava :[s.n.], 2017. - 363 s. : obrazové prílohy dizertačná práca (PhD.) - Univerzita Komenského, Bratislava, 2017  
Lit. 246 záz.



DAI02 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Haszid, vérző Kisjézuska : kultúraköziség és szövegköziség Borbély Szilárd műveiben. - 1. vyd. - Budapest : Kijarat Kiadó, 2020. - 349 s. [print]  
Knižne vydaná dizertačná práca obhájená: 24.8.2017. Trvalý odkaz - CRZP:  
<https://opac.crzp.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=2ECBA43F7F0867DDC22BE6F3A665>.  
ISBN 978-615-5160-75-2  
*Ohlasy (1):*  
[n3] 2021 Krupp, J.: Beavatás a Borbély-filológiába. In: Műút, roč. 66, č. 5, 2021, s. 73-77

### EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

EDI01 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : A kalauz csábítása  
In: Prae. - Roč. 44, č. 1, 2010. - ISSN (print) 1585-5112  
Rec.: A modern magyar irodalom története : magyar líra és epika a 20. században / Lajos Grendel. - Bratislava : Kalligram, 2010  
*Ohlasy (1):*  
[o3] 2018 Elek, T.: Grendel Lajos. Budapest : MMA kiadó, 2018, S. 156

EDI02 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : "...a darabot az égből..."  
In: Irodalmi szemle. - Roč. 56, č. 12 (2013), s. 88-91. - ISSN (print) 1336-5088  
Rec.: Nappá lett lámpafény / L. Potozky. - Budapest : Magvető, 2013

EDI03 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Magdolna Balogh (ed): Választások és kényszerek. Zsidó önkép és közösségtudat Közép Európában  
In: World Literature Studies. - Roč. 8, č. 2 (2016), s. 104-107. - ISSN (online) 1337-9690  
Rec.: Választások és kényszerek : Zsidó önkép és közösségtudat Közép Európában / zost. M. Balogh. - Budapest : reciti, 2015  
URL:  
[http://apps.webofknowledge.com/full\\_record.do?product=WOS&search\\_mode=GeneralSearch&qid=1&SID=3BdwUyeOicGRMg9F2FO&page=5&doc=41](http://apps.webofknowledge.com/full_record.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&qid=1&SID=3BdwUyeOicGRMg9F2FO&page=5&doc=41)  
POZNÁMKA:  
Vyšlo aj - Múlt és jövő. - Roč. 27, č. 2 (2016), s. 121-124

EDI04 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : A táj imagináriuma : Maroš Krajňak Carpathia című könyvéről  
In: Irodalmi szemle. - Roč. 59, č. 10 (2016), s. 77-82. - ISSN (print) 1336-5088  
Rec.: Carpathia / M. Krajňak. - Bratislava : Trio Publishing, 2011  
*Ohlasy (2):*  
[o3] 2018 agdolna, B.: Szomszédok a kirakatban: A szlovák irodalom recepciója Magyarországon 1990 után. Budapest: SZTA Világirodalmi Intézet, 2018, S. 21  
[n2] 2018 Deák, R.: Jó könyv, jó szomszédság: Kísérlet a szlovák díszvendégség projektjének bemutatására és összegzésére a 23. Budapesti Nemzetközi Könyvfesztiválon 2016-ban, avagy 33 könyv és 7 folyóirat margójára röviden. In: Szomszédok akirakatban: a szlovák irodalom recepciója Magyarországon 1990 után. Budapest : SZTA Világirodalmi Intézet, 2018, S. 21

### EDJ Prehľadové práce, odborné práce, preklady noriem; odborné preklady v časopisoch, zborníkoch

EDJ01 Ardamica, Zorán (11%) - Bárczi, Zsófia (11%) - Czinki, Ferenc (11%) - György, Norbert (11%) - Háty, János (11%) - N. Tóth, Anikó (11%) - Száz, Pavol [UKOFIMJ] (12%) - Veres, István (11%) - Vida, Gergely (11%):  
Made in Czechoslovakia :(nosztalgiaszótár)  
In: Irodalmi szemle. - Roč. 58, č. 7-8 (2015), s. 3-18. - ISSN (print) 1336-5088

### GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup

GHG01 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Hamlet: a kor foglalata [elektronický zdroj] : Zsótér Sándor rendezése a József Attila Színházban. - [S.l.] : [s.n.], 2010. - Nestr. [2 s.] [online]  
Popis urobený 18.8.2021  
URL: <https://www.prae.hu/article/2468-hamlet-a-kor-foglalata/>

*Ohlasy (1):*

- [o3] 2013 Schandl, V.: So Berattle the Common Stages : Metatheatricality and Polyfunctionality in two Hungarian Shakespeare Productions. In: Early Modern Communi(cati)ons : Studies in Early Modern English Literature and Culture. Cambridge :Cambridge Scholars Publishing, 2013, S. 331
- GHG02 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Ahogy a pók szövő hálóját - Romina Basso a Pozsonyi Zenei Napokon (BHS) [elektronický zdroj]. - [S.l.] : [s.n.], 2013. - Nestr. [1s.] [online]  
Popis urobený 2.7.2014  
URL: <http://irodalmiszemle.bici.sk/eber/1679-ahogy-a-pok-szoevi-halokat-romina-basso-a-pozsonyi-zenei-napokon-bhs>
- GHG03 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Szárnyaszegett téblábolás. Zágrábi Sirály a Divadelná Nitra fesztiválon (2013. szeptember 28.) [elektronický zdroj]. - [S.l.] : [s.n.], 2013. - Nestr. [1s.] [online]  
Popis urobený 2.7.2014  
URL: <http://irodalmiszemle.bici.sk/eber/1673-szarnyaszegett-teblabolas-zagrabi-siraly-a-divadelna-nitra-fesztivalon-2013-szeptember-28>
- GHG04 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Nincs, és mégis van - akár lehetne is / A Szlovákiai magyar dráma című szimpóziumról [elektronický zdroj]. - [S.l.] : [s.n.], 2014. - Nestr. [2s.] [online]  
URL: <http://irodalmiszemle.bici.sk/mhely/1878-nincs-es-megis-van-lenni-lehetne-a-szlovakiai-magyar-drama-szimpoziomrol>
- GHG05 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : A széttartás tanúsága [elektronický zdroj]. - [S.l.] : [s.n.], 2014. - Nestr. [1 s.] [online]  
URL: <http://irodalmiszemle.bici.sk/eber/1954-a-szettartas-tanusaga>
- GHG06 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Illusztratív képek, ornamentals mozdulatok [elektronický zdroj]. - [S.l.] : [s.n.], 2014. - Nestr. [1 s.] [online]  
URL: <http://irodalmiszemle.bici.sk/eber/1960-illusztrativ-kepek-ornamentals-mozdulatok>
- GHG07 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Részletek a Phytologendáriumból  
In: dunszt.sk [elektronický dokument]. - Roč. 2017, č. 6. október (2017), s. [1-3], nestr. [online]. - ISSN (print) 2585-8432  
URL: <https://dunszt.sk/2017/10/06/reszletek-a-phytologendariumbol/>
- GHG08 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Érezd magad otthon! [elektronický dokument]  
In: dunszt.sk [elektronický dokument]. - Roč. 2018, č. 4. jún (2018), s. [1-4], nestr. [online]. - ISSN (print) 2585-8432  
URL: <https://dunszt.sk/2018/06/04/erezd-magad-otthon/>
- GHG09 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Cigányvilág [elektronický dokument]  
In: dunszt.sk [elektronický dokument]. - Roč. 2018, č. 29. jún (2018), s. [1-4], nestr. [online]. - ISSN (print) 2585-8432  
URL: <https://dunszt.sk/2018/06/29/ciganyvilag/>
- GHG10 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Az írás képessége [elektronický dokument]  
In: dunszt.sk [elektronický dokument]. - Roč. 2019, č. 8. júl (2019), s. [1-7], nestr. [online]. - ISSN (print) 2585-8432  
URL: <https://dunszt.sk/2019/07/08/az-iras-kepessége/>
- GHG11 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Vasarely, a varázsló [elektronický dokument]  
In: dunszt.sk [elektronický dokument]. - Roč. 2019, č. 27. február (2019), s. [1-5] [online]. - ISSN (print) 2585-8432  
URL: <https://dunszt.sk/2019/02/27/vasarely-a-varazslo/>

## **GII Rôzne publikácie a dokumenty, ktoré nemožno zaradiť do žiadnej z predchádzajúcich kategórií**

GII01 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Kijáratok : György Norbert Átmeneti állapot című köteteről  
In: Irodalmi szemle. - Roč. 54, č. 10 (2011), s. 69-72. - ISSN (print) 1336-5088

GII02 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Ismerős arcok : Darvasi Ferenc Elválók című novelláskötetéről  
In: Irodalmi szemle. - Roč. 55, č. 9 (2012), s. 77-79. - ISSN (print) 1336-5088

## **O3 Odborný výstup publikačnej činnosti z časopisu**

O301 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Mindennek kaput! [elektronický dokument]  
In: Irodalmi Szemle [elektronický dokument]. - Roč. 58, č. 5.10.2015 (2015), s. [1-1] [print]. - ISSN (print) 1336-5088  
URL: <https://irodalmiszemle.sk/2015/10/mindennek-kaput/>  
*Ohlasy (I):*  
[n2] 2019 Hostová, I.: Michal Habaj (1974). Caput mortuum. In: TOP 5 - 2015: (slovenská literárna scéna 2015 v odbornej reflexii). Fintice : FACE, 2019, S. 39

## **V1 Vedecký výstup publikačnej činnosti ako celok**

V101 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : A tizedik kapu : A haszadizmus hatása a magyar irodalomra. - 1. vyd. -  
Dunajská Streda : OZ Kalligram, 2022. - 360 s. [print]  
Lit.: 249 záz.  
ISBN 978-80-8267-004-5

## **V2 Vedecký výstup publikačnej činnosti ako časť editovanej knihy alebo zborníka**

V201 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : A messiás, mint egy madár éppen ott járhatott : a Szól a kakas már  
dalszövegének és történetmotívumának felhasználásai a kulturális hibriditás és a transztextualitás eseteiként  
Borbély Szilárd műveiben  
Lit.: 31 záz.  
In: Párhuzamok vonzásában. - Budapest : Balassi Intézet Márton Áron Szakkollégium, 2015. - S. 128-146. -  
ISBN 978-615-5389-56-6  
URL: <http://real-eod.mtak.hu/7626/>

## **V3 Vedecký výstup publikačnej činnosti z časopisu**

V301 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : A kárpátaljai zsidóság irodalmi reprezentációi mint sajátos kánon  
Lit.: 73 záz.  
In: Partitúra. - Roč. 16, č. 1 (2021), s. 51-100. - ISSN (print) 1336-7307

V302 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Haszidok a színpadon I : haszid történetek drámai adaptációi az  
ezredforduló utáni magyar drámában  
In: Irodalmi Szemle. - Roč. 16, č. 3 (2022), s. 30-49. - ISSN (print) 1336-5088

V303 Száz, Pavol [UKOFIMJ] (100%) : Imitáció, imaginárius és mágikus realizmus Röhrig Géza képzelt haszid  
történeteiben  
Lit.: 35 záz.  
In: Múlt és jövő. - Roč. 33, č. 1 (2022), s. 101-120. - ISSN (print) 0864-8646

**Štatistika kategórií (Záznamov spolu: 88):**

- ADE Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch (2)
- ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch (6)
- AED Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách (10)
- AFA Publikované pozvané príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách (2)
- AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách (5)
- AFG Abstrakty príspevkov zo zahraničných vedeckých konferencií (1)
- BCI Skriptá a učebné texty (1)
- BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch (11)
- BEE Odborné práce v zahraničných zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných) (3)
- CAB Umelecké monografie, dramatické diela, scenáre, umelecké preklady publikácií, autorské katalógy vydané v domácich vydavateľstvách (4)
- CBA Kapitoly v umeleckých monografiách, kapitoly umeleckých prekladov publikácií vydaných v zahraničných vydavateľstvách (1)
- CDE Umelecké práce a preklady v zahraničných nekarentovaných časopisoch (7)
- CDF Umelecké práce a preklady v domácich nekarentovaných časopisoch (5)
- CEC Umelecké práce, dramatické diela, scenáre a preklady v zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch vydaných v zahraničných vydavateľstvách (2)
- CED Umelecké práce, dramatické diela, scenáre a preklady v zborníkoch, knižných publikáciách a skupinových katalógoch vydaných v domácich vydavateľstvách (2)
- DAI Dizertačné a habilitačné práce (2)
- EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch (4)
- EDJ Prehľadové práce, odborné práce, preklady noriem; odborné preklady v časopisoch, zborníkoch (1)
- GHG Práce zverejnené spôsobom umožňujúcim hromadný prístup (11)
- GII Rôzne publikácie a dokumenty, ktoré nemožno zaradiť do žiadnej z predchádzajúcich kategórií (2)
- V1 Vedecký výstup publikačnej činnosti ako celok (1)
- V2 Vedecký výstup publikačnej činnosti ako časť editovanej knihy alebo zborníka (1)
- V3 Vedecký výstup publikačnej činnosti z časopisu (3)
- O3 Odborný výstup publikačnej činnosti z časopisu (1)

**Štatistika ohlasov (52):**

- [o3] Citácie v zahraničných publikáciách neregistrované v citačných indexoch (10)
- [o4] Citácie v domácich publikáciách neregistrované v citačných indexoch (8)
- [o5] Recenzie v zahraničných publikáciách (2)
- [o6] Recenzie v domácich publikáciách (2)
- [n1] Citácia v publikácii registrovaná v citačných indexoch (4)
- [n2] Citácia v publikácii vrátane citácie v publikácii registrovanej v iných databázach okrem citačných indexov (18)
- [n3] Recenzia a umelecká kritika v publikácii (8)