

Zoznam publikačnej činnosti

PhDr. Hana Urbancová, DrSc.

AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách

AAA01 Procházková, Jarmila (20%) - Lechleitner, Gerda (5%) - Urbancová, Hana [UKOEXIF] (20%) - Lukáčová, Alžbeta (20%) - Uhlíková, Lucie (15%) - Lechleitner, Franz (5%) - Fügner, Milan (5%) - Mach, Václav (5%) - Škopík, Michal (5%): As recorded by the phonograph. Slovak and Moravian songs recorded by Hynek Bím, Leoš Janáček and Františka Kyselková in 1909-1912. - 1. vyd. - Brno : Etnologický ústav AV ČR, 2012. - 427 s.
Obsahuje 1. Studies and reports ; 2. Transcriptions of texts ; 3. CD 1-3, DVD
Lit. 198 zázň.
ISBN 978-80-87112-63-2

AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách

AAB01 Urbancová, Hana [UKOEXIF] (100%) : Trávnice - lúčne piesne na Slovensku : ku genéze, štruktúre a premenám piesňového žánru = Trávnice - meadow songs in Slovakia : a contribution to genesis, structure and transformations of a song genre. - 1. vyd. - Bratislava : AEP, 2005. - 323 s.
Lit. 242 zázň.
ISBN 80-88880-67-X

Ohlasy (7):

[o4] 2011 Timková, M.: Musicologica Slovaca, roč. 2 (28), č. 2, 2011, s. 262

[o6] 2010 Važanová, J.: Musicologica Slovaca, roč. 1 (27), č. 1, 2010, s. 153-156

[o4] 2016 Štěpán, M.: Musicologica Slovaca, roč. 7 (33), č. 1, 2016, s. 89

[o4] 2010 Elscheková, A.: Ethnologia actualis Slovaca, č. 10, 2010, s. 55

[o4] 2011 Štefková, M.: O hudobnom čase. Bratislava : Divis-SLOVAKIA, 2011, S. 155

[o1] 2012 Toncrová, M.: Od folkloru k world music : hudba a bariéry. Náměšť nad Oslavou : Městské kulturní středisko, 2012, S. 17 - CPCI-SSH

[o1] 2008 Važanová, J.: Yearbook for traditional music, vol. 40. Los Angeles : International council for traditional music, 2008, S. 32 - CPCI-SSH

AAB02 Urbancová, Hana [UKOEXIF] (100%) : Mariánske legendy v ľudovom speve : príspevok k typológii variačného procesu = Virgin Mary legends in traditional singing : a contribution to a typology of a variational process. - 1. vyd. - Bratislava : AEP, 2007. - 219 s.
Lit. 122 zázň.
ISBN 978-80-88880-75-2

Ohlasy (4):

[o3] 2012 Frolcová, V.: Národopisná revue, č. 2, 2012, s. 175

[o3] 2010 Večerková, E. - Frolcová, V.: Evropské Vánoce v tradicích lidové kultury. Praha : Vyšehrad, 2010, S. 463

[o3] 2012 Krekovičová, E.: Národopisná revue, č. 2, 2012, s. 205

[o3] 2008 Frolcová, V.: Obrazy ženy v kramářské produkci. Praha : Etnologický ústav, 2008, S. 190

AAB03 Urbancová, Hana [UKOEXIF] (100%) : Jánske piesne na Slovensku : štruktúra, funkcia, kontext = Midsummer songs in Slovakia : structure, function, context. - 1. vyd. - Bratislava : AEP, 2010. - 220 s.
Lit. 168 zázň.
ISBN 978-80-88880-90-5

Ohlasy (1):

[o6] 2014 Važanová, J.: Musicologica Slovaca, roč. 5 (31), č. 1, 2014, s. 161-164

ABB Štúdie charakteru vedeckej monografie v časopisoch a zborníkoch vydané v domácich vydavateľstvách

ABB01 Urbancová, Hana [UKOEXIF] (100%) : "Ein Kind geboren zu Bethlehem..." : piesňový repertoár Nemcov na Slovensku vo vianočnom období
In: Piesňová tradícia etnických menšín v období Vianoc. - Bratislava : Ústav hudobnej vedy SAV, 2006. - S. 29-88 [6,58 AH]. - ISBN 80-89135-11-0
Ohlasy (1):
[o3] 2010 Večerková, E. - Frolcová, V.: Evropské Vánoce v tradicích lidové kultury. Praha : Vyšehrad, 2010, S. 463

ABB02 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Milan Lichard a jeho teória slovenskej ľudovej piesne = Milan Lichard und seine Theorie des slowakischen Volksliedes
In: Vybrané štúdie k hudobným dejinám Bratislavy. - Bratislava : Veda, 2006. - S. 68-116 [3,55 AH]. - ISBN 978-80-224-0938-4

ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách

ABD01 Urbancová, Hana [UKOEXIF] (100%) : Vom Erzähl lied zur "Koleda" : Marienlegendenlieder im slowakischen Weihnachtsrepertoire
In: Musicologica Istropolitana 3. - Bratislava : Stimul, 2004. - S. 147-197. - ISBN 80-88982-93-6
Ohlasy (1):
[o3] 2007 Frolcová, V.: Český lid, roč. 94, č. 4, 2007, s. 357

ABD02 Urbancová, Hana [UKOEXIF] (100%) : Research on folk song tradition in Slovakia : contexts and results = Výskum ľudovej piesňovej tradície na Slovensku : kontexty a výsledky
Lit. 132 záz. n.
In: Musicologica Istropolitana 6. - Bratislava : Stimul, 2007. - S. 147-166 [1,3 AH]. - ISBN 978-80-89236-43-5
Ohlasy (1):
[o3] 2014 Roy, Diane C.: Dance performance by Lúčnica, Slovak national folklore ballet. Lampeter : Edwin Mellen press, 2014, S. 304

ABD03 Urbancová, Hana [UKOEXIF] (100%) : The "Hungarian style" in the context of musical poetics : Liszt - Brahms - Schmidt
In: Franz Liszt und seine Bedeutung in der europäischen Musikkultur. - Bratislava : Ústav hudobnej vedy SAV, 2012. - S. 145-172. - ISBN 978-80-989454-08-2

ACB Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách

ACB01 Urbancová, Hana [UKOEXIF] (100%) : Vybrané kapitoly z dejín slovenskej etnomuzikológie = Selected chapters from the history of Slovak ethnomusicology. - 1. vyd. - Bratislava : Ústav hudobnej vedy SAV, 2016. - 170 s.
Lit. 144 záz. n.
ISBN 978-80-89135-37-0

ADE Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch

ADE01 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: "Ponocenské písně" na Morave a ich vzťah k slovenskému repertoáru
In: Národopisná revue. - Roč. 16, č. 2 (2006), s. 80-91

ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch

ADF01 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Pijanské piesne na Slovensku
In: Slovenská hudba. - Roč. 21, č. 2 (1995), s. 285-317

- ADF02 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Lúčne piesne a tradičný vokálny viachlas na Slovensku
In: Slovenská hudba. - Roč. 23, č. 1-2 (1997), s. 27-46
- ADF03 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Hlásnické piesne - historický žáner v ústnej tradícii
In: Slovenská hudba. - Roč. 25, č. 2-3 (1999), s. 115-148
Ohlasy (3):
[o3] 2010 Večerková, E. - Frolcová, V.: Evropské Vánoce v tradicích lidové kultury. Praha : Vyšehrad, 2010, S. 463
[o4] 2006 Elscheková, A.: Slovenská hudba, roč. 29, č. 3-4, 2003, s. 348
[o4] 2012 Ruščin, P.: Cantus Catholici a tradícia duchovného spevu na Slovensku. Bratislava : Ústav hudobnej vedy SAV, 2012, s. 212
- ADF04 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Hlásnické piesne ako súčasť tradičnej hudobnej kultúry
In: Slovenský národopis. - Roč. 48, č. 1 (2000), s. 5-23
- ADF05 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Tradičná piesňová kultúra Nemcov na Spiši = Traditional song culture of the Germans in Spiš
In: Slovenská hudba. - Roč. 26, č. 3 (2000), s. 306-331
- ADF06 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Vianočné piesne v slovenskej ľudovej tradícii = Christmas songs in the Slovak folk tradition
In: Slovenská hudba. - Roč. 27, č. 4 (2001), s. 508-557
Ohlasy (3):
[o3] 2010 Večerková, E. - Frolcová, V.: Evropské Vánoce v tradicích lidové kultury. Praha : Vyšehrad, 2010, S. 462
[o4] 2006 Pelleová, A.: Piesňová tradícia etnických menšín v období Vianoc. Bratislava : Ústav hudobnej vedy SAV, 2006, S. 146, 147
[o4] 2017 Ruščin, P.: Musicologica Slovaca, roč. 8 (34), č. 1, 2017, s. 51
- ADF07 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Voľný rytmus v lúčnych piesňach -trávniciach
In: Slovenská hudba. - Roč. 28, č. 3-4 (2002), s. 336-380
Ohlasy (1):
[o4] 2011 Štefková, M.: O hudobnom čase. Bratislava : Divis-SLOVAKIA, 2011, S. 155
- ADF08 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Banícke piesne z Kremnice ako súčasť polyetnickej tradície = Miners' songs from Kremnica/Kremnitz as a component of polyethnic tradition
In: Slovenská hudba. - Roč. 29, č. 3-4 (2003), s. 478-507
- ADF09 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Kategória hudobného myslenia v Kresánkovej teórii slovenskej ľudovej piesne
In: Slovenská hudba. - Roč. 30, č. 1-2 (2004), s. 53-63
- ADF10 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Pieseň a obrad : predsvadobný zvyk "spievanie pri venci" na strednom Považí = Song and ritual : pre-nuptial custom of "singing at the wreath" at the Middle Považie
In: Slovenská hudba. - Roč. 31, č. 1 (2005), s. 63-100
- ADF11 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Ján Krasko - neznáma postava z dejín slovenskej etnomuzikológie = Ján Krasko - an unknown personality from the history of the Slovak ethnomusicology
In: Slovenská hudba. - Roč. 32, č. 3-4 (2006), s. 346-363
- ADF12 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Z histórie prvých fonografických nahrávok na Slovensku : korešpondencia Karola Medveckého a Andreja Kmeťa z roku 1901
In: Slovenský národopis. - Roč. 51, č. 1 (2006), s. 5-28
Ohlasy (1):
[o1] 2013 Kratochvíl, M.: Člověk a stroj v české kulture 19. století. Praha : ČSAV, 2013, S. 269 - CPCI-SSH

ADF13 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Letákové tlače ako prameň mariánskych legiend : k dvom piesňovým typom z ústnej tradície
Časopis je evidovaný v medzinárodných bibliografických databázach CEJSH a RILM
In: Musicologica Slovaca. - Roč. 1 (27), č. 1 (2010), s. 122-145

ADF14 Urbancová, Hana [UKOEXIF] (100%) : Piesňové žánre v tradičnej hudobnej kultúre na Slovensku : modely žánrových syntéz v etnomuzikológii = Song genres in traditional musical culture in Slovakia : models of genre synthesis in ethnomusicology
Časopis je evidovaný v medzinárodných bibliografických databázach CEJSH a RILM
In: Musicologica Slovaca. - Roč. 2 (28), č. 1 (2011), s. 5-37

ADF15 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Interdisciplinárne kontexty Kresánkovej teórie o slovenskej ľudovej piesni
Časopis je evidovaný v medzinárodných bibliografických databázach CEJSH a RILM
In: Musicologica Slovaca. - Roč. 4 (30), č. 2 (2013), s. 187-196

ADF16 Urbancová, Hana [UKOEXIF] (100%) : Rómske piesne zo zbierky Jozefa Kolarčika
Časopis je evidovaný v medzinárodných bibliografických databázach CEJSH a RILM
In: Musicologica Slovaca. - Roč. 5 (31), č. 2 (2014), s. 311-334

ADF17 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Rodový aspekt vo výskume ľudovej piesňovej kultúry na Slovensku = The gender aspect in the research of folk song culture in Slovakia
Časopis je evidovaný v medzinárodných bibliografických databázach CEJSH a RILM
In: Musicologica Slovaca. - Roč. 7 (33), č. 1 (2016), s. 5-18

AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách

AEC01 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Pramenno-kritická edícia vianočnej zbierky Andreja Kmeťa
Lit. 34 záz. n.
In: Hudební a taneční folklor v ediční praxi. - Praha : Etnologický ústav AV ČR, 2011. - S. 211-242. - ISBN 978-80-87112-57-1

AED Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách

AED01 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Vianočné piesne medzi písomnou a ústnou tradíciou : vzťah folklórneho repertoáru k historickým prameňom 17.-19. storočia = Christmas song between the written and oral traditions (the relationship of the folk repertoire to historical sources of the 17th-19th centuries)
In: Vianoce a hudba. - Bratislava : Ústav hudobnej vedy SAV, 2002. - S. 120-156. - ISBN 80-89135-00-5
Ohlasy (3):
[o3] 2010 Večerková, E. - Frolcová, V.: Evropské Vánoce v tradicích lidové kultury. Praha : Vyšehrad, 2010, S. 462
[o4] 2006 Pelleová, A.: Piesňová tradícia etnických menšín v období Vianoc. Bratislava : Ústav hudobnej vedy SAV, 2006, S. 147
[o4] 2012 Ruščin, P.: Cantus Catholici a tradícia duchovného spevu na Slovenku. Bratislava : Ústav hudobnej vedy SAV, 2012, s. 212

AED02 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Zbierka Andreja Kmeťa a jej vzťah k ľudovej hudobnej kultúre = Collection of Andrej Kmeť and its connection to folk music culture
Lit. 13 záz. n.
In: Folklor v kontextoch. - Bratislava : Ústav etnológie SAV, 2005. - S. 25-38. - ISBN 80-88997-20-8

AED03 Urbancová, Hana [UKOEXIF] (100%) : Iconography of funeral rituals : lament, gesture and ritual role = Ikonografia pohrebných obradov : lament, gesto a rituálna rola
Lit. 7 záz. n.
In: Musicologica Istropolitana 7. - Bratislava : Stimul, 2008. - S. 51-76. - ISBN 978-80-89236-60-2

Ohlasy (1):

[o4] 2013 Gerát, I.: *Legendary scenes : an essay on medieval pictorial hagiography*. Bratislava : SAV, 2013, S. 324

AEF Vedecké práce v domácich nerecenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách

AEF01 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: *Jánske piesne z Liptova : k charakteristike žánru na základe regionálne vymedzeného materiálu*
In: *Musicologica Slovaca et Europaea* 18. - Bratislava : ASCO, 1993. - S. 29-64. - ISBN 80-901416-2-5

AEF02 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: *Jánske piesne na Slovensku, ich regionálne väzby a interetnické súvislosti*
In: *Piesňové žánre v tradičnej hudobnej kultúre*. - Bratislava : Ister science, 1999. - S. 13-50. - ISBN 80-88683-22-X

Ohlasy (1):

[o3] 2014 Roy, Diane C.: *Dance performance by Lúčnica, Slovak national folklore ballet*. Lampeter : Edwin Mellen press, 2014, S. 303

AFC Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách

AFC01 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: *Die Wandervogelbewegung und ihr Einfluss auf das Liedrepertoire der Deutschen in der Slowakei = "Wandervogelbewegung" a jeho vplyv na piesňový repertoár Nemcov na Slovensku*

In: *Das Leben und die Kultur der ethnischen Minderheiten und kleiner Sozialgruppen = Život a kultura etnických minorit a malých sociálnich skupin*. - Brno : Společnost odborníků a přátel Muzea romské kultury, 1996. - S. 73-82 / 66-74. - ISBN 80-85010-86-0

[*Das Leben und die Kultur der ethnischen Minderheiten und kleiner Sozialgruppen = Život a kultura etnických minorit a malých sociálnich skupin : konferencia*. Brno, 27.-28.9.01995]

AFC02 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: *Song and identity in German minority culture in Slovakia*

Lit. 8 záz.

In: *Glasba in manjšine [Music and minorities]*. - Ljubljana : ICTM, 2001. - S. 245-254. - ISBN 961-6358-47-2
[*Glasba in manjšine*. Ljubljana, 25.-30.6.2000]

AFC03 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: *Interethnische Beziehungen und ihre soziale Dimension : zur Musik der Deutschen in der Slowakei*

Lit. 15 záz.

In: *Vereintes Europa - vereinte Musik? : Vielfalt und soziale Dimensionen in Mittel- und Südosteuropa*. - Berlin : Weidler, 2004. - S. 183-199. - ISBN 3-89693-245-4

[*Vereintes Europa - vereinte Musik? : Vielfalt und soziale Dimensionen in Mittel- und Südosteuropa : internationalen Symposiums*. Ljubljana, 19.-23.9.2001]

AFC04 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: *Význam Sušilovej piesňovej zbierky pre štúdium moravsko-slovenských vzťahov*

Lit. 20 záz.

In: *František Sušil (1804-1868) : odkaz a inspirace*. - Rousínov : Město Rousínov, 2004. - S. 17-27. - ISBN 80-85010-65-8

[*František Sušil (1804-1868) : odkaz a inspirace : konferencia*. Rousínov, 8.6.2004]

AFC05 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: *Written records and source criticism : a collection of Slovak folk songs collected by Karol Plicka*

Lit. 16 záz.

In: *Historical sources and source criticism*. - Stockholm : Svenskt visarkiv, 2010. - S. 215-226. - ISBN 978-91-977013-7-2

[*Historical sources and source criticism : medzinárodná konferencia*. 17., Stockholm, 21.-25.5.2008]

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

- AFD01 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Stav a perspektívy výskumu piesňových žánrov = Stand und Perspektiven der Forschung von Liedergenres
In: Ethnomusicologicum. - Roč. 1, č. 1 (1993), s. 27-40
[Teória slovenskej ľudovej piesne : etnomuzikologický seminár. 21., Bratislava, 28.-30.9.1993]
Ohlasy (1):
[o1] 2008 Važanová, J.: Yearbook for traditional music, vol. 40. Los Angeles : International council for traditional music, 2008, S. 31- CPCI SSH
- AFD02 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Bella a slovenská ľudová pieseň = Ján Levoslav Bella and the Slovak folk song
In: Ján Levoslav Bella v kontexte európskej hudobnej kultúry. - Banská Bystrica : Nadácia Levoslava Bellu, 1993. - S. 44-52. - ISBN 80-900436-8-2
[Ján Levoslav Bella v kontexte európskej hudobnej kultúry : medzinárodná muzikologická konferencia. Banská Bystrica, 24.-26.6.1993]
- AFD03 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: K žánrovej charakteristike vianočnej tvorby v zbierke Andreja Kmeťa
In: Duchovná hudba v premenách času. - Prešov : Súzvuk, 2001. - S. 143-154. - ISBN 80-968600-2-X
[Duchovná hudba v premenách času : konferencia. Bratislava, 2001]
- AFD04 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Tvorivá osobnosť v tradičnej hudobnej kultúre : pohľad etnomuzikológa
Recenzované
In: K pocte Alexandra Moyzesa a Ľudovíta Rajtera. - Bratislava : Stimul, 2007. - S. 65-76. - ISBN 978-80-89236-20-6
[Podiel osobnosti na vývoji profesionálnej hudobnej kultúry : muzikologická konferencia s medzinárodnou účasťou. Bratislava, 4.-6.10.2006]
- AFD05 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Pohrebné plače a duchovné piesne-odobierky : dva piesňové žánre v jednom obradovom kontexte
Recenzované
Lit. 6 záz. n.
In: Posledné veci človeka : štúdie k dejinám slovenskej duchovnej kultúry 17.-18. storočia. - Bratislava : Veda, 2010. - S. 172-209. - ISBN 978-80-224-1124-0
[Posledné veci človeka : multidisciplinárny vedecký seminár. Bratislava, 10.-11.11.2008]
- AFD06 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Ľudová hudobná kultúra a jej miesto v syntetických dejinách hudby - koncepcie a metodologické kontexty
Lit. 32 záz. n.
In: Vedy o umeniach a dejiny kultúry. - Bratislava : Ústav dejín umenia SAV, 2013. - S. 25-45. - ISBN 978-80-971407-5-5
[Vedy o umeniach a dejiny kultúry : medzinárodná konferencia. Bratislava, 20.-21.3.2013]
- AFD07 Urbancová, Hana [UKOEXIF] (100%) : The concept of musical thinking in ethnomusicology and Kresánek's model
In: Konzeptionen des musikalischen Denkens in der europäischen Musikwissenschaft des 20. Jahrhunderts : (Anlässlich des 100. Geburtsjahres von Jozef Kresánek). - Bratislava : Ústav hudobnej vedy SAV, 2014. - S. 163-189. - ISBN 978-80-89454-11-2
[Konzeptionen des musikalischen Denkens in der europäischen Musikwissenschaft des 20. Jahrhunderts : (Anlässlich des 100. Geburtsjahres von Jozef Kresánek) : medzinárodná konferencia. Bratislava, 20.-21.10.2013]
- AFD08 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Príspevok Františka Zagibu k výskumu slovenskej ľudovej piesne
In: Hudba - výskum - kontexty. - Bratislava : Ústav hudobnej vedy SAV, 2015. - S. 9-24. - ISBN 978-80-89135-33-2

[Hudba - výskum - kontexty : muzikologická konferencia. Jelšava, 29.11.2012]

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

BDF01 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Koledy detí vo vianočnom období

Lit. 2 záz. n.

In: Predškolská výchova. - Roč. 50, č. 4 (1995-1996), s. 8-9

BDF02 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Uspávanky - piesne matiek

In: Predškolská výchova. - Roč. 50, č. 9 (1995-1996), s. 10-11

BDF03 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Etnomuzikológia v Chorvátsku v súčasnosti

In: Hudobný život '96. - Roč. 28, č. 2 (1996), s. 5

BDF04 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Tradícia hlásnickej služby : (zo zápisov Hynka Bima)

Lit. 6 záz. n.

In: Záhorie. - Roč. 15, č. 4 (2006), s. 11-14

BDF05 Urbancová, Hana [UKOEXIF] (100%) : Jozef Kresánek ako etnomuzikológ

Časopis je evidovaný v medzinárodných bibliografických databázach CEJSH a RILM

In: Musicologica Slovaca. - Roč. 6 (32), č. 1 (2015), s. 86-95

BEC Odborné práce v zahraničných recenzovaných zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

BEC01 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Rukopisná zbierka slovenských ľudových piesní Karola Plicku - otázky evidencie a spracovania prameňov

Lit. 16 záz. n.

In: Od lidové písně k evropské etnologii. - Brno : Etnologický ústav AV ČR, 2006. - S. 232-239. - ISBN 80-85010-80-1

[Od lidové písně k evropské etnologii : konferencia. Brno, 5.-7.10.2005]

BEC02 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Cirkevné piesne ako súčasť tradičného spevu Slovákov v Maďarsku = Hymns as a part of traditional singing of Slovaks in Hungary

In: Cirkevná kultúra Slovákov v Maďarsku. - Békešská Čaba : Výskumný ústav Slovákov v Maďarsku, 2011. - S. 126-152. - ISBN 978-963-88583-4-4

Ohlasy (I):

[o4] 2012 Ruščin, P.: Cantus Catholici a tradícia duchovného spevu na Slovenku. Bratislava : Ústav hudobnej vedy SAV, 2012, s. 212

BEE Odborné práce v zahraničných zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

BEE01 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Liedkultur der Karpatendeutschen in der Slowakei = The song culture of the Carpathian Germans in Slovakia

Lit. 10 záz. n.

In: Echo der Vielfalt : traditionelle Musik von Minderheiten/ethnischen Gruppen. - Wien : Böhlau, 1996. - S. 179-187. - ISBN 3-205-98499-4

[Echo der Vielfalt : Musik der Minderheiten : sympóziu. Wien, 14.-15.10.1996]

BEE02 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Zu den Volksmusikelementen im musikalischen Schaffen Franz Schmidts

In: Franz Schmidt und Pressburg. - Wien : Doblinger, 1999. - S. 75-100. - ISBN 3-900695-44-X

BEE03 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Die Liedkultur der Deutschen in der Slowakei und ihr Platz in den regionalen Traditionen : zur Beteiligung der ethnischen Minoritäten an den Differenzierungs- und Integrationsprozessen in der Region

In: Kultur ohne Grenzen. - Atzenbrugg : Volkskultur Niederösterreich, 2003. - S. 47-59. - ISBN 3-901820-17-5
[Kultur ohne Grenzen : Europakonferenz. 10., St. Pölten, 10.-19.5.2002]

BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

BEF01 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: P.P. Bajan v pohľade súčasného autora - Vianočné pastorále T. Salva = P.P. Bajan aus der Sicht eines Komponisten der Gegenwart - die Weihnachtspastorale von T. Salva
In: P. Paulín Bajan OFM (1721-1792) a slovenská hudba, literatúra, jazyk v 18. storočí. - Bratislava : Serafín, 1992. - S. 165-169. - ISBN 80-85310-24-4
[P. Paulín Bajan OFM (1721-1792) a slovenská hudba, literatúra, jazyk v 18. storočí : konferencia. Skalica, 23.-25.6.1992]
Ohlasy (1):
[o4] 2016 Ščepán, M.: Musicologica Slovaca, roč. 7 (33), č. 1, 2016, s. 89

BEF02 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Doslov
In: Kresánek, Jozef : Slovenská ľudová pieseň zo stanoviska hudobného. - Bratislava : Národné hudobné centrum, 1997. - S. 297-303. - ISBN 80-88880-14-9

BEF03 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Spev vo výročnom kalendárnom cykle - jánске piesne a zarietanie
Lit. 5 zázň.
In: Škola ľudového spevu 2. - Zvolen : Podpolianske osvetové stredisko, 2002. - S. 59-74. - ISBN 80-85159-61-9

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

EDI01 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Hudba a menšiny. Stretnutie študijnej skupiny Music and minorities pri ICTM. Ľubľana, Slovinsko
In: Slovenská hudba. - Roč. 26, č. 3 (2000), s. 402-404
Rec.: Hudba a menšiny. Stretnutie študijnej skupiny Music and minorities pri ICTM. - Ľubľana : [s.n.], 2000

EDI02 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Eva Krekovičová: Medzi toleranciou a bariérami. Obraz Rómov a Židov v slovenskom folklóre
In: Slovenská hudba. - Roč. 26, č. 3 (2000), s. 398-399
Rec.: Medzi toleranciou a bariérami. Obraz Rómov a Židov v slovenskom folklóre / E. Krekovičová. - Bratislava : AEP, 1999

EDI03 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Pavol Javor - Gabriela Javorová: Slovenské ľudové piesne z rumunského Bihora
In: Slovenská hudba. - Roč. 27, č. 4 (2001), s. 593-594
Rec.: Slovenské ľudové piesne z rumunského Bihora / P. Javor - G. Javorová. - Martin : MS, 2000

EDJ Prehľadové práce, odborné práce, preklady noriem; odborné preklady v časopisoch, zborníkoch

EDJ01 Urbancová, Hana [UKOEXIF]: K životnému jubileu Alice Elschekovej
Časopis je evidovaný v medzinárodných bibliografických databázach CEJSH a RILM
In: Musicologica Slovaca. - Roč. 7 (33), č. 1 (2016), s. 132-141

FAI Redakčné a zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy ...)

FAI01 - Urbancová, Hana [UKOEXIF] (100%): Piesňové žánre v tradičnej hudobnej kultúre. - 1. vyd. - Bratislava : Ister Science, 1999. - 176 s.
ISBN 80-88683-22-X

- FAI02 - Urbancová, Hana [UKOEXIF] (100%): Vianoce a hudba. - 1. vyd. - Bratislava : Ústav hudobnej vedy SAV, 2002. - 218 s.
ISBN 80-89135-00-5
Ohlasy (2):
[o3] 2010 Večerková, E. - Frolcová, V.: Evropské Vánoce v tradicích lidové kultury. Praha : Vyšehrad, 2010, S. 463
[o4] 2017 Ruščin, P.: Musicologica Slovaca, roč. 8 (34), č. 1, 2017, s. 51
- FAI03 - Urbancová, Hana [UKOEXIF] (100%): Piesňová tradícia etnických menšín v období Vianoc. - 1. vyd. - Bratislava : Ústav hudobnej vedy SAV, 2006. - 228 s. - (Studia ethnomusicologica ; zv. 3)
ISBN 80-89135-11-0
Ohlasy (2):
[o3] 2010 Večerková, E. - Frolcová, V.: Evropské Vánoce v tradicích lidové kultury. Praha : Vyšehrad, 2010, S. 463
[o3] 2014 Roy, Diane C.: Dance performance by Lúčnica, Slovak national folklore ballet. Lampeter : Edwin Mellen press, 2014, S. 304
- FAI04 - Urbancová, Hana [UKOEXIF] (100%): Andrej Kmeť: Prostonárodné vianočné piesne [hudobnina]. 2., [hudobná časť zbierky. - 1. vyd. - Bratislava : Hudobné centrum, 2007. - 101 s.
ISBN 978-80-88884-86-6
Ohlasy (1):
[o4] 2017 Ruščin, P.: Musicologica Slovaca, roč. 8 (34), č. 1, 2017, s. 51
- FAI05 - Urbancová, Hana [UKOEXIF] (100%): Andrej Kmeť: Prostonárodné vianočné piesne [hudobnina]. 1., [textová časť zbierky. - 1. vyd. - Bratislava : Hudobné centrum, 2007. - 212 s.
ISBN 978-80-88884-85-9
Ohlasy (1):
[o4] 2017 Ruščin, P.: Musicologica Slovaca, roč. 8 (34), č. 1, 2017, s. 51
- FAI06 - Urbancová, Hana [UKOEXIF] (100%): Lament v hudbe. - 1. vyd. - Bratislava : Ústav hudobnej vedy SAV, 2009. - 265 s.
ISBN 978-80-89135-25-7
Ohlasy (1):
[o4] 2010 Elscheková, A.: Ethnologia actualis Slovaca, č. 10, 2010, s. 55
- FAI07 - Urbancová, Hana [UKOEXIF] (100%): Soňa Burlasová: Kapitoly o slovenskej ľudovej piesni. - 1. vyd. - Bratislava : Ústav hudobnej vedy SAV, 2013. - 296 s. - (Slovenská muzikológia v retrospektíve)
ISBN 978-80-89135-30-1

GII Rôzne publikácie a dokumenty, ktoré nemožno zaradiť do žiadnej z predchádzajúcich kategórií

- GII01 Chalupka, Lubomír [UKOFIHV] - Berger, Igor - Urbancová, Hana [UKOEXIF]: Komorné koncerty : Nová slovenská hudba
In: Hudobný život. - Roč. 25, č. 1 (1993), s. 1 a 3-4

Štatistika kategórií (Záznamov spolu: 72):

- AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách (1)
- AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách (3)
- ABB Štúdie charakteru vedeckej monografie v časopisoch a zborníkoch vydané v domácich vydavateľstvách (2)
- ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách (3)
- ACB Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách (1)
- ADE Vedecké práce v ostatných zahraničných časopisoch (1)
- ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch (17)
- AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách (1)
- AED Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách (3)
- AEF Vedecké práce v domácich nerecenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách (2)
- AFC Publikované príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách (5)
- AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách (8)
- BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch (5)
- BEC Odborné práce v zahraničných recenzovaných zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných) (2)
- BEE Odborné práce v zahraničných zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných) (3)
- BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných) (3)
- EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch (3)
- EDJ Prehľadové práce, odborné práce, preklady noriem; odborné preklady v časopisoch, zborníkoch (1)
- FAI Redakčné a zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy ...) (7)
- GII Rôzne publikácie a dokumenty, ktoré nemožno zaradiť do žiadnej z predchádzajúcich kategórií (1)

Štatistika ohlasov (38):

- [o1] Citácie v zahraničných publikáciách registrované v citačných indexoch (4)
- [o3] Citácie v zahraničných publikáciách neregistrované v citačných indexoch (14)
- [o4] Citácie v domácich publikáciách neregistrované v citačných indexoch (18)
- [o6] Recenzie v domácich publikáciách (2)