

Posudok na habilitačnú prácu PhDr. PaedDr. Tomáša Gregora, PhD.

„Psychológia športu“

Fakulta telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského v Bratislave; 2013

374 strán textu, 13 strán literatúry, menný register 4 strany, vecný register 4strany.

ISBN 978-802968092-7-1

V multidimenzionálnej kultúrnej pozícii kultivácie celistvej, autentickej osobnosti nám vystupujú v zložitých prienikových štruktúrach mnohé vedy o človeku. Svoju vlastnú doménu a zložitú prienikovú vzťahovosť v úsilí o dosiahnutie čo najvyššieho stupňa rozvinutej integrovanej osobnosti majú psychologické a pedagogické vedy.

Odkrývanie ich vzájomnej komplementarity a súčinnosti má mnohé esenciálne roviny. Jednou z nich je i vedecká báza edukačných procesov kreativizácie človeka. Subsystemové vzťahové reťazce umožňujú i v plnej autenticite človeka rozvíjať svoju „vlastnú“ paradigmu humanity. Poňatie cieľového zamerania práce smeruje k integračnej teoreticko-poznatkovej i aplikačno-empirickej projekcii.

Metodológia práce, základné paradigmy, východiskové postuláty a celkové spracovanie je akceptovateľné a predmetovo zodpovedá svojmu zámeru vedecko-odbornej literatúry v akademickom, výskumnom i prakticko-aplikačnom zameraní.

Autor volil koncepciu spracovania predmetovo rozsiahlej problematiky uvážlivo, „hlboko koncepčne“ v obsahovo-štruktúrovanej podobe i edukačno-procesuálnej podobe. Text je hlboko fundovaný, inovatívny, zrozumiteľný, prehľadne členený.

Habilitačný spis predstavuje koncízne dielo s premyslenou koncepciou širšieho odbornopoznatkového záberu umožňujúceho „otvoriť a pochopiť“, nastoliť i vedecky explanovať základné /s nosným záberom filozoficko-psychologicko-pedagogicko-etické/ vzťahové súvislosti a projekciu „kreovania“ v spoločensko-kultúrnom vývojovom kontexte. Z tohto pohľadu habilitant preukázal cit pre mieru, pre formulovanie možných odborných stanovísk, funkčnosť, významnosť a hodnotovosť záberu spracovanej problematiky.

Jednotná konzistentná a plauzibilná teória pohybovej aktivity človeka neexistuje. Spoločenské zmeny na konci minulého storočia priniesli zmenu v prístupe k pohybovej aktivite. Predchádzajúca koncepcia telesná kultúra sa postupne nahrádza novým ponímaním „pohybová kultúra“

Habilitant v širokom zábere aktuálnej dobovosti súčasného spoločenského života a celého sociálneho pola „otvára“ zložitú komplementárnu vzťahovú väzbu športu a koncentrovanou formou telesnej a pohybovej činnosti s vysokým emočným účinkom, časovo i ekonomicky úsporným, dávkovateľným, vhodným pre ľudí každého veku. Šport sa stal jedným z najpopulárnejších a najatraktívnejších spoločenských fenoménov nášho veku. Pod pojem „šport“ sa v bežnom živote zahŕňajú všetky oblasti pohybovej kultúry. Z psychologického hľadiska úžitková hodnota športu a špecificky jeho produktu – športového výkonu predstavuje tú skutočnosť v prejave „manifestačnej hodnoty“.

Habilitantovi kladiem otázky:

1. Prosím o explanáciu „Pohybová kultúra“ a „pohybové umenie“
2. Pôvodný význam slova „šport“ a jeho definície a poňatie v súčasnosti
3. Šport ako špecifický psychologický proces a šport v zmysle „hnutia“

Z á v e r : Práca PhDr. PaedDr. Tomáša Gregora, PhD. spĺňa všetky požadované kritéria kladené na habilitačnú prácu. Je hodnotným vkladom pre rozvoj psychológie športu. Vychádzajúc z komplexného posúdenia vedecko-odbornej publikačnej a pedagogickej činnosti autora, navrhujem, aby bol po úspešnom habilitačnom konaní udelený titul „d o c e n t“ v odbore psychológia.

Bratislava, 15.5.2015

Prof. PhDr. PaedDr. Martin Žilínek, PhD.