

Zoznam publikačnej činnosti

PhDr. Andrea Bokníková, PhD.

AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách

AAB01 Bokníková, Andrea 100%: Zo slovenskej poézie šesťdesiatych rokov 20. storočia I. = From Slovak poetry of the 1960s I : portrayal studies and reconstructions : portrétné štúdie a rekonštrukcie. - 1. vyd. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2012. - 228 s.

Lit. uvedená za každou kapitolou

ISBN 978-80-223-3137-1

URL: <http://stella.uniba.sk/epc/FI/2012/vtls000262848.pdf>

Ohlasy (1):

[o6] 2013 Mráz, P.: Knižná revue, roč. 23, č. 7, 2013, s. 5

AAB02 Bokníková, Andrea 100%: Zo slovenskej poézie šesťdesiatych rokov 20. storočia II. = From Slovak poetry of the 1960s II : kaleidoscopes : kaleidoskopy. - 1. vyd. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2012. - 212 s.

Lit. uvedená za každou kapitolou

ISBN 978-80-223-3298-9

URL: <http://stella.uniba.sk/epc/FI/2012/vtls000266094.pdf>

Ohlasy (1):

[o6] 2013 Mráz, P.: Knižná revue, roč. 23, č. 7, 2013, s. 5

ABC Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v zahraničných vydavateľstvách

ABC01 Bokníková, Andrea : K osudom a najmä k prínosom Trnavskej skupiny - konkretistov

Lit. 65 záz. n.

In: *Eslavística Complutense*, 10. - Madrid : Universidad Complutense, 2010. - S. 31-55

ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách

ABD01 Bokníková, Andrea : Žena ako autorka - žena ako téma v slovenskej poézii od šesťdesiatych rokov po súčasnosť

Lit. 27 záz. n.

In: *Studia Academica Slovaca* 29. - Bratislava : Stimul, 2000. - S. 24-52. - ISBN 80-88982-25-1

Ohlasy (6):

[o4] 2008 Rebro, D.: Romboid, roč. 43, č. 9-10, 2008, s. 93

[o3] 2009 Rebro, D.: Apokalipsa, č. 136-137-138, 2009/2010, s. 267

[o4] 2011 Rebro, D.: Rak, roč. 16, č. 3, 2011, s. 36

[o4] 2011 Rebro, D.: Ženy píšu Poéziu, muži tiež. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2011, S. 181

[o4] 2011 Rebro, D.: Rak.Príl. Interpretácia textov slovenskej literatúry 60-tych rokov XX. storočia (1). Roč. 16, č. 11, 2011, s. XXXVIII

[o3] 2012 Hostová, I.: Plath profiles, roč. 5, summer 2012, s. 273

ABD02 Bokníková, Andrea : Jozef Mihalkovič

Lit. 49 záz. n.

In: *Portréty slovenských spisovateľov* 4. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2007. - S. 54-77. - ISBN 978-80-223-2323-9

Ohlasy (5):

[o4] 2008 Rakúsová, G.: Sme, roč. 16, č. 2, 2008, s. 21

[o4] 2008 Vlnka, J.: Knižná revue, roč. 18, č. 14-15, 2008, s. XXVIII

[o4] 2012 Rebro, D.: Interpretácia textu v medzidborových súvislostiach. Bratislava : Univerzita Komenského, 2012, S. 73

[o3] 2011 Rebro, D.: Romanoslavica, roč. 47, č. 4, 2011, s. 230

[o4] 2010 Zambor, J.: Tvarovanie básne, tvarovanie zmyslu. Bratislava : Veda, 2010, S. 245

ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch

ADF01 Bokníková, Andrea : Mystik nad časom - mystik tohto času : Robert Bielik - Ivan Kolenič

In: Dotyky. - Roč. 6, č. 10 (1994), s. 44-45

ADF02 Bokníková, Andrea : Báseň otvorená času : (o tvorbe Lýdie Vadkerti-Gavornikovej)

Lit. 12 záz. n.

In: Romboid. - Roč. 32, č. 2-3 (1997), s. 75-82

AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách

AEC01 Bokníková, Andrea : Poezija molodych

In: Slovacckaja literatura : 20 vek. Časť 2. - Moskva : MGU im. Lomonosova, 2003. - S. 508-512. - ISBN 5-211-04872-5

AEC02 Bokníková, Andrea : Lidija Vadkerti-Gavornikova (1932-1999)

In: Slovacckaja literatura : 20 vek. Časť 2. - Moskva : MGU im. Lomonosova, 2003. - S. 497-503. - ISBN 5-211-04872-5

AED Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách

AED01 Bokníková, Andrea : Lýdia Vadkerti-Gavorníková

Lit. 12 záz. n.

In: Portréty slovenských spisovateľov 1. - Bratislava : Univerzita Komenského, 1998. - S. 87-96. - ISBN 80-223-1237-1

Ohlasy (3):

[o4] 2011 Rebro, D.: Rak, roč. 16, č. 3, 2011, s. 36

[o4] 2011 Rebro, D.: Ženy píšu Poéziu, muži tiež. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2011, S. 181

[o4] 2011 Rebro, D.: Rak.Príl. Interpretácia textov slovenskej literatúry 60-tych rokov XX. storočia (1). Roč. 16, č. 11, 2011, s. XXXVIII

AED02 Bokníková, Andrea : Slovenská poézia - mladí autori a zbierky medzi osemdesiatymi a deväťdesiatymi rokmi

Lit. 4 záz. n.

In: Studia Academica Slovaca 27. - Bratislava : Stimul, 1998. - S. 24-29. - ISBN 80-85697-84-X

AED03 Bokníková, Andrea : Ivan Kupec

Lit. 15 záz. n.

In: Portréty slovenských spisovateľov 2. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2000. - S. 57-71. - ISBN 80-223-1546-X

POZNÁMKA: 2. vyd. - Portréty slovenských spisovateľov 2. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2010. - S. 57-71. - ISBN 978-80-223-2784-8

Ohlasy (1):

[o4] 2001 Součková, M.: Kultúrny život, roč. 2, č. 44, 2001, s. 9

AED04 Bokníková, Andrea : Slovenské poetky 1895-1945 v mozaike interpretácií

Lit. 6 záz. n.

In: Studia Academica Slovaca 30. - Bratislava : Stimul, 2001. - S. 390-402. - ISBN 80-88982-42-1

Ohlasy (9):

[o4] 2001 Kršáková, D.: Kultúrny život, roč. 2, č. 40, 2001, s. 9

[o4] 2002 Kuzmíková, J.: Slovenská literatúra, roč. 49, č. 1, 2002, s. 77

[o4] 2005 Čúzy, L.: Panoráma slovenskej literatúry 2. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2005, S. 171

- [o3] 2002 Blas, A.H.: *Eslavística complutense*, č. 2, 2002, s. 265
 [o4] 2004 Tatár, J.: *Studia Slovaca*. Banská Bystrica : UMB, 2004, S. 63
 [o4] 2006 Tatár, J.: *Básnik a láska*. Banská Bystrica : UMB, 2006, S. 130
 [o4] 2011 Rebro, D.: *Ženy píšu poéziu, muži tiež*. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2011, S. 181
 [o4] 2007 Kekeliaková, M.: *Poetika a interpretácia sna 1*. Ružomberok : KU, 2007, S. 152
 [o4] 2008 Kekeliaková, M.: *Romboid*, roč. 43, č. 5-6, 2008, s. 77, 78

AED05 Bokníková, Andrea : Mikuláš Kováč

Lit. 21 zázň.

In: *Portréty slovenských spisovateľov 3*. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2003. - S. 69-81. - ISBN 80-223-1779-9

Ohlasy (4):

[o4] 2004 Hochel, I.: *Romboid*, roč. 39, č. 6, 2004, s. 88

[o3] 2005 Blas, A.H.: *Eslavística complutense*, č. 5, 2005, s. 205

[o4] 2008 Chrappa, Š.: *Slovensko - Poľsko : bilaterálne vzťahy v procese transformácie*. Bratislava : Lufema, 2008, S. 122

[o4] 2004 Prušková, Z.: *Slovenská literatúra*, roč. 51, č. 1, 2004, s. 82

AED06 Bokníková, Andrea : *Námet kúpania v slovenskom umení 60. rokov 20. storočia = The topic of bathing in Slovak art of the 1960s*

Lit. 27 zázň.

In: *Studia Academica Slovaca 34*. - Bratislava : Stimul, 2005. - S. 197-228. - ISBN 80-88982-95-2

Ohlasy (1):

[o4] 2011 Kekeliaková, M.: *Interpretačný rozmer literárnych textov minulosti*. Nitra : UKF, 2011, S. 319

AED07 Bokníková, Andrea : *K motívom slovenskej poézie šesťdesiatych rokov 20. storočia = On motifs of Slovak poetry in the 1960s. Insights into poems of the "Concretists" and related authors*

Lit. 18 zázň.

In: *Studia Academica Slovaca 35*. - Bratislava : Stimul, 2006. - S. 165-189. - ISBN 80-89236-11-1

Ohlasy (2):

[o4] 2012 Rebro, D.: *Interpretácia textu v medzidborových súvislostiach*. Bratislava : Univerzita Komenského, 2012, S. 73

[o3] 2009 Zambor, J.: *"...Pobuďte minútu vmeste so mnoju..."*. Moskva : MIK, 2009, S. 61

AED08 Bokníková, Andrea *100%: Obraz sveta a prírody v poézii Milana Rúfusa = Image grasping principles of nature on contemplative observer Milan Rúfus*

Lit. 17 zázň.

In: *Studia Academica Slovaca 38*. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2009. - S. 39-58. - ISBN 978-80-223-2667-4

Ohlasy (2):

[o4] 2009 Mráz, P.: *Knižná revue*, roč. 19, č. 20, 2009, s. 5

[o4] 2010 Mráz, P.: *Knižná revue*, roč. 20, č. 14-15, 2010, s. príl. XXVIII

AED09 Bokníková, Andrea : *K autoštylizáciám slovenských poetiek 20. storočia = To the autostylization of Slovak female poets of the 20th century*

Lit. 20 zázň.

In: *Studia Academica Slovaca 39*. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2010. - S. 17-39. - ISBN 978-80-223-2881-4

AED10 Bokníková, Andrea : *Prínos Trnavskej skupiny (konkretistov) = Contribution of the Trnava Group (the concretists): innovation in poetic depiction of narrations : novátorstvo v básnickom zobrazení príbehov*

Lit. 18 zázň.

In: *Studia Academica Slovaca 40*. - Bratislava : UK, 2011. - S. 49-65. - ISBN 978-80-223-3068-8

URL: <https://stella.uniba.sk/epc/FI/2011/vtIs000246140.pdf>

AEE Vedecké práce v zahraničných nerecenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách

AEE01 Bokníková, Andrea : Slovak women's writing, 1843-1990 : Slovak women poetry from the 1960s to the present
In: A history of Central European women's writing . - London : Palgrave, 2001. - S. 295-298. - ISBN 0-333-77809-X

AEF Vedecké práce v domácich nerecenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách

AEF01 - Bokníková, Andrea 100%: Skupina odlišných individualít s fantáziou i s metodikou písania
Lit. 46 zázň.
In: Trnavská skupina - konkretisti. - Bratislava : Kalligram, 2006. - S. 589-621. - ISBN 80-7149-914-5. - (Knižnica slovenskej literatúry ; 11)

AFB Publikované pozvané príspevky na domácich vedeckých konferenciách

AFB01 Bokníková, Andrea : Brutalita výrazu u R. Bielika a I. Koleniča
In: O interpretácii umeleckého textu 16 : drastickosť a brutalita výrazu. - Nitra : VŠPg, 1994. - S. 79-87. - ISBN 80-88738-87-3
[Drastickosť a brutalita výrazu. Medzinárodná vedecká konferencia. Nitra, 27.-28.10.1994]
Ohlasy (1):
[o4] 2006 Juhásová, J.: Let, roč. 2, č. 10, 2006, s. 75

AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách

AFD01 Bokníková, Andrea : Ján Stacho a Ján Ondruš, dva svety v jazyku
In: Križu je človek ľahký. - Bratislava : Studňa, 1997. - S. 35-43. - ISBN 80-967534-2-8
[Križu je človek ľahký. Seminár. Bratislava, 4.6.1997]
Ohlasy (13):
[o6] 1998 Javorková, M.: Knižná revue, 8, 1998, č. 6, s. 3
[o6] 1998 Gavura, J.: Romboid, roč. 33, 1998, č. 3, s. 75-77
[o4] 2002 Pynsent, Robert B.: S dlaňou v ohni. Bratislava : Studňa, 2002, S. 103
[o4] 2002 Harpáň, M.: S dlaňou v ohni. Bratislava : Studňa, 2002, S. 144
[o4] 2002 Gavura, J.: S dlaňou v ohni. Bratislava : Studňa, 2002, S. 132
[o4] 2003 Rédey, Z.: Ján Ondruš. Bratislava : Kalligram, 2003, S. 428
[o4] 2004 Harpáň, M.: Texty a kontexty. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2004, S. 213
[o4] 2006 Zambor, J.: Studia Academica Slovaca 35. Bratislava : Stimul, 2006, S. 332
[o4] 2006 Zambor, J.: Romboid, roč. 41, č. 9, 2006, s. 17
[o4] 2012 Jílek, Peter F. 'Rius: Romboid, roč. 47, č. 1, 2012, s. 39
[o4] 2008 Taneski, Z.: Metaforické modely obraznosti v poézii Jána Ondruša. Nitra : Logos, 2008, S. 32, 59
[o4] 2010 Gavura, J.: Lyrické iluminácie. Prešov : Slniečkovo, 2010, S. 207
[o4] 2010 Zambor, J.: Tvarovanie básne, tvarovanie zmyslu. Bratislava : Veda, 2010, S. 244

AFD02 Bokníková, Andrea : Téma básnika u Jána Smreka a príležitostnosť jeho poézie
Lit. 10 zázň.
In: Philologica 51. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2000. - S. 17-23. - ISBN 80-223-1496-X. - (Zborník Filozofickej fakulty Univerzity Komenského)
[Ján Smrek. Medzinárodná vedecká konferencia. Budmerice, 23.-24.2.1999]
Ohlasy (1):
[o4] 2005 Čúzy, L.: Panoráma slovenskej literatúry 2. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2005, S. 171

AFD03 Bokníková, Andrea : Novomeského poézia v "příbehu" tvarov : (marginále k prítomnosti básnika v slovenskej poézii šesťdesiatych rokov dvadsiateho storočia)
Lit. 33 zázň.

In: V tenkej koži básnika. - Bratislava : Literárne informačné centrum, 2004. - S. 216-241. - ISBN 80-88878-94-2

[Otvorené okná. Konferencia. Bratislava, 27.9.2004]

POZNÁMKA: Vyšlo aj - Romboid. - Roč. 39, č. 9 (2004), s. 62-71. -

Ohlasy (1):

[o4] 2005 Zambor, J.: Interpretácia a poetika. Bratislava : Asociácia organizácií spisovateľov Slovenska, 2005, S. 257

AFD04 Bokníková, Andrea : Novomeského filozofia tvaru : poznámky o abstraktnej stránke obraznosti

Lit. 17 zázn.

In: Štyridsiate roky 20. storočia v slovenskej literatúre. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2006. - S. 59-72. - ISBN 80-223-2200-8

[Štyridsiate roky 20. storočia v slovenskej literatúre. Medzinárodná vedecká konferencia. Bratislava, 24.-25.1.2006]

Ohlasy (1):

[o4] 2009 Čertík, J.: Slovenské pohľady, roč. 4+125, č. 3, 2009, s. 141

BAA Odborné knižné publikácie vydané v zahraničných vydavateľstvách

BAA01 Mikula, Valér - Bokníková, Andrea - Čúzy, Ladislav - Darovec, Peter - Hochel, Braňo - Kákošová, Zuzana - Kruláková, Anna - Májeková, Helena - Matiaška, Milan - Kročanová, Dagmar - Vojtech, Miloslav - Zambor, Ján : Slovník slovenských spisovateľů. - 1. vyd. - Praha : Libri, 1999. - 526 s.

ISBN 80-85983-57-5

POZNÁMKA: Vyšiel aj v slov.: Slovník slovenských spisovateľov - Praha : Libri, 1999 ISBN 80-85983-56-7

Ohlasy (5):

[o4] 2003 Gáfríková, G.: Pannonia docta = Učená Panónia. Bratislava : Veda, 2003, S. 37

[o4] 2004 Tatár, J.: Sféry ženy. Banská Bystrica : UMB, 2004, S. 56

[o4] 2006 Tatár, J.: Básnik a láska. Banská Bystrica : UMB, 2006, S. 135

[o4] 2008 Krčméryová, E.: Poznámky k prozaickej (de)generácii. Bratislava : Stimul, 2008, S. 119

[o4] 2012 Buczek, M.: František Švantner: Život a dielo. Bratislava : ÚSL SAV, 2012, S. 165

BAB Odborné knižné publikácie vydané v domácich vydavateľstvách

BAB01 Mikula, Valér - Bokníková, Andrea - Darovec, Peter - Vojtech, Miloslav - Kruláková, Anna - Hochel, Braňo - Kročanová, Dagmar - Májeková, Helena - Zambor, Ján - Čúzy, Ladislav - Babiak, Michal - Kákošová, Zuzana - Šrank, Jaroslav : Slovník slovenských spisovateľov. - 2. preprac. a dopl. vyd. - Bratislava : Kalligram, 2005. - 652 s. - (Knižnica slovenskej literatúry ; Zv. 2)

ISBN 80-7149-801-7

BAB02 Barborík, Vladimír - Bokníková, Andrea - Bílik, René - Bombíková-Maudgil, Petra - Bokníková, Andrea - Drug, Štefan - Gavura, Ján - Gbúr, Ján - Habaj, Michal - Hamada, Milan - Horváth, Tomáš - Chrobáková Repar, Stanislava - Jenčíková, Eva - Kršáková, Dana - Kuzmíková, Jana - Matejov, Fedor - Matejovič, Pavel - Mikulová, Marcela - Pácalová, Janka - Paštékova, Jelena - Petrik, Vladimír - Prihodová, Edita - Prušková, Zora - Somolayová, Ľubica - Suchánková, Miriam - Žilková, Adela: Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. - Bratislava : Kalligram, 2006. - 525 s. - (Knižnica slovenskej literatúry ; Zv. 3)

ISBN 80-7149-918-8

BCI Skriptá a učebné texty

BCI01 Bokníková, Andrea 100%: Kapitoly z metodológie literárnej vedy (formalisti a posun od ich metódy k psychológii umenia). - Bratislava : STIMUL, 2013. - 96 s.

Lit. 91 zázn.

ISBN 978-80-8127-083-3

URL: http://stella.uniba.sk/texty/AB_lit_ved.pdf

BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch

BDF01 Bokníková, Andrea : Ondrušov svet v jazyku

In: Rak. - Roč. 2, č. 3-4 (1997), s. 52-56

Ohlasy (1):

[o4] 2008 Taneski, Z.: Metaforické modely obraznosti v poézii Jána Ondruša. Nitra : Logos, 2008, S. 43

BDF02 Bokníková, Andrea : Elena Kamenická, Bela Dunajská, Marianna Grznárová : komentár k tvorbe poetiek a k ich reflexii kritikou

In: Aspekt. - Č. 1 (2000), s. 210-218

Ohlasy (1):

[o4] 2011 Rebro, D.: Ženy píšu Poéziu, muži tiež. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2011, S. 181

BDF03 Bokníková, Andrea : Slovenské poetky v premenách subjektu

In: Romboid. - Roč. 36, č. 7-8 (2001), s. 47-55

Ohlasy (4):

[o4] 2009 Šrank, J.: Nesamozrejmá poézia. Bratislava : LIC, 2009, S. 229

[o4] 2011 Rebro, D.: Ženy píšu poéziu, muži tiež. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2011, S. 181

[o4] 2012 Stawińska, O.: Interpretácia textu v medzidborových súvislostiach. Bratislava : Univerzita Komenského, 2012, S. 95

[o3] 2011 Rebro, D.: Romanoslavica, roč. 47, č. 4, 2011, s. 206

BDF04 Bokníková, Andrea : Lýdia Vadkerti-Gavorníková a jej predstava nikdy neukončenej, "živej" básne : (na okraj výberu Zrkadlenia)

In: Romboid. - Roč. 36, č. 3 (2001), s. 59-62

BDF05 Bokníková, Andrea : Malé dejiny roztratených osudov : (dlh zamlčaného v slovenskej poézii žien 20. storočia)

Lit. 6 záz. n.

In: Aspekt. - Č. 1 (2002), s. 25-34

Ohlasy (2):

[o4] 2009 Šrank, J.: Nesamozrejmá poézia. Bratislava : LIC, 2009, S. 229

[o4] 2011 Rebro, D.: Ženy píšu poéziu, muži tiež. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2011, S. 181

BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných)

BEF01 Bokníková, Andrea : Lýdia Vadkerti-Gavorníková

In: Vo svojich stupajach : básnické dielo Ivana Štrpku a hodnotové kritériá. - Bratislava : Studňa, 2004. - S. 111-114. - ISBN 80-89207-00-6

[Vo svojich stupajach. Seminár. Bratislava, 3.12.2004]

BEF02 - Bokníková, Andrea : Ondrejrovej poézia ticha a komorných drám

In: Ondrejková, Anna : Havrania, snová. - Duajská Lužná : MilaniuM, 2007. - S. 92-106. - ISBN 978-80-89178-22-3

DAI Dizertačné a habilitačné práce

DAI01 Bokníková, Andrea : "Konkretisti": pokus o nazretie do tajomstiev ich tvorby : individuálne "výkony" v kontexte protirečivých tendencií slovenskej poézie rokov 1956 až 1972. - Bratislava : [s.n.], 2005. - 129 s. Dizertačná práca (PhD.) - Univerzita Komenského, Bratislava, 2006

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

- EDI01 Bokníková, Andrea : Uväznené slová, uväznený čitateľ
In: Dotyky. - Roč. 3, č. 5 (1991), s. 36
Rec.: Pakľúčová dierka / V. Mihálik. - Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1989
- EDI02 Bokníková, Andrea : Grizlyho treba zobudiť
In: Dotyky. - Roč. 3, č.9 (1991), s. 37-38
Rec.: Grizly v spiacom dome / D. Podracká. - Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1991
- EDI03 Bokníková, Andrea : Túžba po očiste
In: Slovenské pohľady. - Roč. 108, č. 1 (1992), s. 139-141
Rec.: Dom panny / K. Peteraj. - Bratislava : Smena, 1991
- EDI04 Bokníková, Andrea : Poézia fragmentu
In: Dotyky. - Roč. 5, č. 8 (1993), s. 41-42
Rec.: Nostalgia / M. Haugová. - Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1993
Ohlasy (2):
[o4] 2002 Chrobáková-Repar, S.: Mila Haugová. Bratislava : Kalligram, 2002, S. 256
[o3] 2012 Hostová, I.: Plath profiles, roč. 5, summer 2012, s. 273
- EDI05 Bokníková, Andrea : Poézia a rituál
In: Kultúrny život. - Roč. 27, č. 19 (1993), s. 9
Rec.: Písmo / D. Podracká. - Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1993
- EDI06 Bokníková, Andrea : Andrea Bokníková číta Annu Ondrejkovú
In: Romboid. - Roč. 29, č. 8 (1994), s. 14-16
Rec.: Sneh alebo Smutná jablň plná nedozretých pávov / A. Ondrejková. - Námestovo : Malé vydavateľstvo poézie, 1993
- EDI07 Bokníková, Andrea : K sebe najprísnejší
In: Romboid. - Roč. 29, č. 5 (1994), s. 69-72
Rec.: Náprava vínom / J. Buzássy. - Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1993
- EDI08 Bokníková, Andrea : Trocha strachu
In: Dotyky. - Roč. 6, č. 6-7 (1994), s. 46-47
Rec.: Strach z utópie / P. Macsovszky. - Bratislava : HEVI, 1994
Ohlasy (1):
[o4] 2009 Šrank, J.: Nesamozrejmá poézia. Bratislava : LIC, 2009, S. 229
- EDI09 Bokníková, Andrea : Ivan Kolonič: Slasti anarchie
In: Dotyky. - Roč. 6, č. 3-4 (1994), s. 42-43
Rec.: Slasti anarchie / I. Kolonič. - Bratislava : HEVI, 1993
- EDI10 Bokníková, Andrea : Cykly, rytmy, množnosť
In: Dotyky. - Roč. 7, č. 3 (1995), s. 38-39
Rec.: Osudia / A. Vášová. - Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1995
- EDI11 Bokníková, Andrea : Ozvem sa, keď stíchнем
In: Dotyky. - Roč. 7, č. 1 (1995), s. 44-45
Rec.: Lístok na státie / K. Pém. - Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1994
- EDI12 Bokníková, Andrea : Zaliate do skla
In: Romboid. - Roč. 30, č. 2 (1995), s. 67-68
Rec.: Adresy stromov / J. Kaššovicová. - Liptovský Mikuláš : Marmota press, 1993

- EDI13 Bokníková, Andrea : O tom, ako chcel mládenec bez základov stavať ..., ako chcel autor bez základov veršovania piesne skladať
 In: Rak. - Roč. 1, č. 6 (1996), s. 65-67
 Rec.: Tvoje telo to je delo / J. Mravec. - Levice : LCA, 1996
- EDI14 Bokníková, Andrea : Zbierka urobená s nápadom, no a čo?
 In: Dotyky. - Roč. 8, č. 9-10 (1996), s. 22-23
 Rec.: Kult / P. Šulej. - Banská Bystrica : Drewo a srd, 1996
- EDI15 Bokníková, Andrea : Skepsa ako formotvorný princíp
 In: Romboid. - Roč. 31, č. 3 (1996), s. 78-80
 Rec.: Skepsa / J. Šimonovič. - Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1995
- EDI16 Bokníková, Andrea : Dva svety a vnútro človeka
 In: Dotyky. - Roč. 8, č. 6 (1996), s. 42-43
 Rec.: Dni / J. Buzássy. - Levoča : Modrý Peter, 1995
- EDI17 Bokníková, Andrea : Písmo a rytier
 In: Dotyky. - Roč. 8, č. 1 (1996), s. 41-42
 Rec.: Rovinsko, juhozápad. Smrť matky / I. Štrpka. - Levoča : Modrý Peter, 1995
- EDI18 Bokníková, Andrea : Úzky svet melodrámy, alebo monodráma ženy v odosobnenom svete?
 In: Rak. - Roč. 1, č. 2 (1996), s. 62-65
 Rec.: Dáma s jednorožcom / Mila Haugová. - Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1995
- EDI19 Bokníková, Andrea : Úzky svet melodrámy, alebo monodráma ženy v odosobnenom svete?
 In: Rak. - Roč. 1, č. 2 (1996), s. 62-65
 Rec.: Pleso / Anna Amadina. - Bratislava : DAKA, 1994
- EDI20 Bokníková, Andrea : Lhké a melancholické kroky mestom
 In: Romboid. - Roč. 31, č. 7 (1996), s. 74-76
 Rec.: Básne pre Soňu Marmeládovovu / L. Bendzak. - Levoča : Modrý Peter, 1995
- EDI21 Bokníková, Andrea : More sa nedá vyladiť
 In: Rak. - Roč. 1, č. 4 (1996), s. 51-53
 Rec.: Voľné ticho / V. Puchala. - Bratislava : Vydav. SSS, 1996
- EDI22 Bokníková, Andrea - Bielik, Róbert : Taktik pútnik
 In: Rak. - Roč. 2, č. 1 (1997), s. 56-57
 Rec.: Maranatha / D. Mítana. - Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1996
- EDI23 Bokníková, Andrea : Prechádzka hmlou poézie, kde sa (len) občas rozjasnieva
 In: Rak. - Roč. 3, č. 1-2 (1998), s. 56-57
 Rec.: Svetlo vôd / J. Buzássy. - Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1997
- EDI24 Bokníková, Andrea : Oneskorená recenzia, "záhyb" v poézii Ivana Štrpku
 In: Rak. - Roč. 4, č. 2 (1999), s. 52-54
 Rec.: Majster Mu a ženské hlasy / I. Štrpka. - Levoča : Modrý Peter, 1997
- EDI25 Bokníková, Andrea : Priveľa programu a niekoľko veršov prenikavého pozorovania
 In: Aspekt. - Č. 2 (1999), s. 189-190
 Rec.: Mikronauti / N. Ružičková. - Banská Bystrica : Drewo a srd, 1998
Ohlasy (3):
 [o4] 2007 Rebro, D.: Vlna, roč. 9, č. 33, 2007, s. 63
 [o3] 2009 Rebro, D.: Apokalipsa, č. 136-137-138, 2009/2010, s. 267
 [o4] 2011 Rebro, D.: Ženy píšú Poéziu, muži tiež. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2011, S. 181

- EDI26 Bokníková, Andrea : (Naša) reč a predstavivosť v krajných psychických polohách
 In: Aspekt. - Č. 2-1 (2000/2001), s. 256-257
 Rec.: Mantinely 2. - Banská Bystrica : Zdravé mesto
- EDI27 Bokníková, Andrea : Maliti, Eva a kolektív autorov: Symbolizmus v kontextoch a súvislostiach
 In: Slovenská literatúra. - Roč. 47, č. 3 (2000), s. 261-266
 Rec.: Symbolizmus v kontextoch a súvislostiach / E. Maliti a kol. - Bratislava : ÚSL SAV, 1999
- EDI28 Bokníková, Andrea : O zraniteľnosti, vine a mlčaní bez zbytočných slov
 In: Romboid. - Roč. 36, č. 4 (2001), s. 87-88
 Rec.: Na hranici slov / S. Chrobáková. - Námestovo : Solitudo, 2000
Ohlasy (3):
 [o4] 2008 Rebro, D.: Romboid, roč. 43, č. 9-10, 2008, s. 93
 [o3] 2009 Rebro, D.: Apokalipsa, č. 136-137-138, 2009/2010, s. 267
 [o4] 2011 Rebro, D.: Ženy píšu poéziu, muži tiež. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2011, S. 181
- EDI29 Bokníková, Andrea : Tkáčka osudov i bezbranná bytosť
 In: Aspekt. - Č. 1 (2002), s. 239-241
 Rec.: Osnova a útok / N. Ružičková
Ohlasy (3):
 [o4] 2007 Rebro, D.: Vlna, roč. 9, č. 33, 2007, s. 63
 [o3] 2009 Rebro, D.: Apokalipsa, č. 136-137-138, 2009/2010, s. 267
 [o4] 2011 Rebro, D.: Ženy píšu poéziu, muži tiež. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2011, S. 181

EDJ Prehľadové práce, odborné práce, preklady noriem; odborné preklady v časopisoch, zborníkoch

- EDJ01 Bokníková, Andrea : Šimonovič Ján
 In: Slovenská literatúra. - Roč. 46, č. 1 (1999), s. 56-57
- EDJ02 Bokníková, Andrea : Ján Stacho
 In: Romboid. - Roč. 41, č. 9 (2006), s. 7-8

FAI Redakčné a zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy ...)

- FAI01 - Bokníková, Andrea : Trnavská skupina - konkretisti : básne a články z rokov 1956-1973. - Bratislava : Kalligram, 2006. - 627 s. - (Knižnica slovenskej literatúry ; Zv. 11)
 ISBN 80-7149-914-5
Ohlasy (2):
 [o4] 2009 Hostová, I.: Rara Avis. Trnava : UCM, 2009, S. 33
 [o5] 2009 Hermida de Blas, A.: Eslavística Complutense, 9. Madrid : Universidad Complutense, 2009, S. 225-226

GII Rôzne publikácie a dokumenty, ktoré nemožno zaradiť do žiadnej z predchádzajúcich kategórií

- GII01 Bokníková, Andrea : O Jánovi Smrekovi jubilejne i nejubilejne
 In: Slovenská literatúra. - Roč. 46, č. 2 (1999), s. 159-160
Ohlasy (1):
 [o4] 2009 Kapráliková, M.: Interdisciplinarita, transdisciplinarita v spoločenskom výskume. Bratislava : NOC, 2009, S. 96

GII02 Bokníková, Andrea : Za mágom Jánom Ondrušom

In: Pravda. - Roč. 10, č. 264 (2000), s. 8

Ohlasy (1):

[o4] 2008 Taneski, Z.: Metaforické modely obraznosti v poézii Jána Ondruša. Nitra : Logos, 2008, S. 168

GII03 Bokníková, Andrea : Pavel Bunčák (1915-2000) : poézia ako minúta ticha za básnikom

In: Slovo. - Roč. 2, č. 3 (2000), s. 11

GII04 - Bokníková, Andrea 50% - Kekeliaková, Monika 50%: "Potopené duše" žien

In: Katolícke noviny. - Roč. 128, č. 7 (2013), s. 8-9

Štatistika kategórií (Záznamov spolu: 74):

AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách (2)
ABC Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v zahraničných vydavateľstvách (1)
ABD Kapitoly vo vedeckých monografiách vydané v domácich vydavateľstvách (2)
ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch (2)
AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách (2)
AED Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách (10)
AEE Vedecké práce v zahraničných nerecenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách (1)
AEF Vedecké práce v domácich nerecenzovaných vedeckých zborníkoch, monografiách (1)
AFB Publikované pozvané príspevky na domácich vedeckých konferenciách (1)
AFD Publikované príspevky na domácich vedeckých konferenciách (4)
BAA Odborné knižné publikácie vydané v zahraničných vydavateľstvách (1)
BAB Odborné knižné publikácie vydané v domácich vydavateľstvách (2)
BCI Skriptá a učebné texty (1)
BDF Odborné práce v ostatných domácich časopisoch (5)
BEF Odborné práce v domácich zborníkoch (konferenčných aj nekonferenčných) (2)
DAI Dizertačné a habilitačné práce (1)
EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch (29)
EDJ Prehľadové práce, odborné práce, preklady noriem; odborné preklady v časopisoch, zborníkoch (2)
FAI Redakčné a zostavovateľské práce knižného charakteru (bibliografie, encyklopédie, katalógy, slovníky, zborníky, atlasy ...) (1)
GII Rôzne publikácie a dokumenty, ktoré nemožno zaradiť do žiadnej z predchádzajúcich kategórií (4)

Štatistika ohlasov (81):

[o3] Citácie v zahraničných publikáciách neregistrované v citačných indexoch (11)
[o4] Citácie v domácich publikáciách neregistrované v citačných indexoch (65)
[o5] Recenzie v zahraničných publikáciách (1)
[o6] Recenzie v domácich publikáciách (4)