

## Profesijný životopis

Meno a priezvisko, rodné priezvisko, tituly	<b>Andrea Bokníková, PhDr., PhD.</b>
Dátum a miesto narodenia	<b>8.4.1969 v Novej Bani</b>
Vysokoškolské vzdelanie a ďalší akademický rast	<b>1) Filozofická fakulta UK v Bratislave:</b> 1987– 1992, štúdium ruského jazyka a literatúry, slovenského jazyka a literatúry  <b>Ďalšie ukončené vzdelanie:</b> <b>2) rigorózne konanie – FiF UK v Bratislave</b> –rigorózna skúška v roku 2001 v študijnom odbore <i>slovenský jazyk a literatúra</i>  <b>3) doktorandské štúdium – FiF UK v Bratislave (1997 – 2005)</b> –obhajoba dizertačnej práce v roku 2006 v odbore <i>teória a dejiny slovenskej literatúry</i>
Ďalšie vzdelávanie	1992 –1993: študijný pobyt v rámci odboru: ruská a ukrajinská literatúra so špecializáciou „strieborný vek ruskej poézie“ v Ústave svetovej literatúry SAV v Bratislave  1992 –1997: postgraduálne štúdium (externou formou) na FiFUK v Bratislave
Priebeh zamestnaní	1994 –1997: asistentka na Katedre slovenskej literatúry a literárnej vedy FiFUK v Bratislave  1997 – doteraz: odborná asistentka na Katedre slovenskej literatúry a literárnej vedy FiFUK v Bratislave

<p>Priebeh pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety)</p>	<p><b>1992 – doteraz: Katedra slovenskej literatúry a literárnej vedy FiFUK v Bratislave</b></p> <p><b>Semináre z predmetov (povinných):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Historická poetika</li> <li>– Teória literatúry</li> <li>– Základy teórie literatúry</li> <li>– Teória a interpretácia literárneho textu</li> <li>– Teória literatúry 1</li> <li>– Teória literatúry 2</li> <li>– Historická poetika 3</li> <li>– Literárna veda 1</li> <li>– Literárna veda 2</li> </ul> <p><b>Prednáška z predmetu (voliteľného):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Dá sa hovoriť o „ženskej poézii“ na Slovensku?</li> </ul> <p><b>Semináre z predmetov (povinne voliteľných):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Textový seminár teoreticko-metodologický</li> <li>– Metodológia literárnej vedy</li> <li>– Slovenská poézia žien 20. storočia</li> <li>– Slovenská poézia druhej polovice 20. storočia</li> </ul>
<p>Odborné alebo umelecké zameranie</p>	<p>Slovenská poézia druhej polovice 20. storočia (Trnavská skupina –konkretisti, Rúfus, Válek, Kováč, Mokoš, Osamelí bežci, Buzássy a i.),</p> <p>slovenská poézia prvej polovice 20. storočia (Novomeský, Smrek, neznáme poetky, ktoré vtedy publikovali iba v periodikách a nevydali knihu),</p> <p>interpretácia literárneho textu, praktické využitie teórie obraznosti i naratológie v čítaní a skúmaní poézie, a výberovo aj prózy.</p>
<p>Publikačná činnosť vrátane rozsahu (AH) a začlenenia podľa smernice č. 13/2008-R o bibliografickej registrácii a kategorizácii publikačnej činnosti, umeleckej činnosti a ohlasov (AAB ap.)</p> <p>1. monografia 2. učebnica</p>	<p><b>AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách</b></p> <p>AAB01 Bokníková, Andrea 100%: Zo slovenskej poézie šesťdesiatych rokov 20. storočia I. = From Slovak poetry of the 1960s I : portrayal studies and reconstructions : portrétné štúdie a rekonštrukcie. - 1. vyd. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2012. - 228 s.</p>

3. skriptá	<p>Lit. uvedená za každou kapitolou  ISBN 978-80-223-3137-1  URL:  <a href="http://stella.uniba.sk/epc/FI/2012/vtls000262848.pdf">http://stella.uniba.sk/epc/FI/2012/vtls000262848.pdf</a>  <i>Ohlasy (1):</i>  [o6] 2013 Mráz, P.: Knižná revue, roč. 23, č. 7, 2013, s. 5</p> <p>AAB02 Bokníková, Andrea 100%: Zo slovenskej poézie šesťdesiatych rokov 20. storočia II. = From Slovak poetry of the 1960s II : kaleidoscopes : kaleidoskopy. - 1. vyd. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2012. - 212 s.  Lit. uvedená za každou kapitolou  ISBN 978-80-223-3298-9  URL:  <a href="http://stella.uniba.sk/epc/FI/2012/vtls000266094.pdf">http://stella.uniba.sk/epc/FI/2012/vtls000266094.pdf</a>  <i>Ohlasy (1):</i>  [o6] 2013 Mráz, P.: Knižná revue, roč. 23, č. 7, 2013, s. 5</p> <p><b>BCI Skriptá a učebné texty</b></p> <p>BCI01 Bokníková, Andrea 100%: Kapitoly z metodológie literárnej vedy (formalisti a posun od ich metódy k psychológii umenia). - Bratislava : STIMUL, 2013. - 96 s.  Lit. 91 záz. n.  ISBN 978-80-8127-083-3  URL:  <a href="http://stella.uniba.sk/texty/AB_lit_ved.pdf">http://stella.uniba.sk/texty/AB_lit_ved.pdf</a></p>
Ohlasy na vedeckú prácu	<p>[o3] Citácie v zahraničných publikáciách neregistrované v citačných indexoch (11)  [o4] Citácie v domácich publikáciách neregistrované v citačných indexoch (65)  [o5] Recenzie v zahraničných publikáciách (1)  [o6] Recenzie v domácich publikáciách (4)</p>
Počet doktorandov: školených ukončených	<p>0  0</p>
Kontaktná adresa	<p><b>Jána Stanislava 3486/18,  841 05 Bratislava</b></p>

PhDr. Andrea Bokníková, PhD.