

prof. PaedDr. Karol Görner, PhD., Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici,
Filozofická fakulta, Katedra telesnej výchovy a športu

POSUDOK

na habilitačnú prácu – monografiu, PaedDr. Zdeněka Valjenta Ph.D., vypracovnú na tému:
„Sport na ČVUT kdysi a dnes“

Dr. Zdeněk Valjent, Ph.D., predložil na posúdenie habilitačnú prácu formou monografie, čo vyhláška MŠ SR č. 457/2012 § 1 ods. 3 písm. a) umožňuje. Autor práce je v českej športovej a telovýchovnej komunite známi hlavne ako odborník v oblasti týkajúcej sa životného štýlu vysokoškolskej populácie, kondičného tréningu mládeže a príprave výkonnostných a vrcholových športovcov. Okrem tejto problematiky sa začal v poslednom období venovať aj výskumu v oblasti športovej a telovýchovnej historiografie na Českom vysokom učení technickom v Prahe (ďalej ČVUT Praha). Tejto problematike je venovaná aj predložená habilitačná práca. V práci nám autor dáva možnosť preniknúť do podstaty vzniku, rozvoja a súčasnosti športu na ČVUT. Autor si zvolil tému, dotýkajúcu sa historickej problematiky, ktorá si položila za cieľ zmapovanie vysokoškolského športu a pohybových aktivít na ČVUT v Prahe od ich ranných začiatkov až po súčasnosť. Vybral sa po neľahkej ceste, ktorá si od neho vyžadovala preštudovanie a následné alyzovanie širokého množstva faktografických údajov k uvedenej problematike.

Predložená habilitačná práca bola publikovaná ako monografia, ktorú posúdili dvaja nezávislí odborníci Doc. Jiří Drnek, CSc., a Dr. František Kolář, CSc., preto sa nebudem k obsahu práce až na toľko podrobne vyjadrovať. Napriek uvedenému konštatovaniu mám niekoľko postrehov o ktorých sa chcem zmieniť.

V úvode nám autor, síce stručne, ale o to zrozumiteľnejšie uvádza dôvody, ktoré ho viedli k spracovaniu problematiky zviazanej s historiografiou športovania na ČVUT v minulosti a dnes.

Cieľ práce je spracovaný zrozumiteľne s vhodným zadefinovaním si kľúčových časových období v ktorých dochádzalo k spoločensko- politickým a ekonomickým zmenám, ktoré sa viac, alebo

menej podpísali pod genézu a to nielen vysokoškolského športu a telovýchovy. Pri ciele by so sa ešte zdržal v kontexte afinity k názvu práce. Domnievam sa, že okrem termínu šport na ČVUT mal byť do názvu implementovaný aj termín telesná výchova, tak ako je to aj uvedené v ciele. Chcem ešte podotknúť, že aj samotná práca nepojednáva len o športe, ale aj telesnej výchove. Šport totiž na vysokých školách funguje aj v rámci telesnej výchovy, kde je ale len podsystémom a teda uvedenie do názvu len šport, nevystihuje komplexnosť zamerania monografie. Na tomto mieste by som sa chcel opýtať autora, čo mal na mysli pri uvedení do cieľa slovného spojenia „... ďalším pohybovým aktivitám“.

Podkapitola venovaná metodológii a metodike práce, je spracovaná podľa môjho názoru veľmi dobre a prehľadne, čo dáva čitateľovi celkovú predstavu o vyhľadávaní, sumarizovaní a následnom heuristickom spracovávaní výskumných materiálov.

Čo sa týka postupnosti zoradenia jednotlivých kapitol a následne podkapitol a priradenia ich adekvátneho názvu v duchu následného obsahu, je podľa môjho názoru zrozumiteľné v duchu stanoveného cieľa práce. Vysoko hodnotím precíznu prácu autora pri uvádzaní parafráz, citátov a odvolávok na dobovú bibliografiu, archívne materiály a pod., jednak v textovej časti práce, ale aj v zozname prameňov, rozhovorov, dobovej literatúry atď. Trochu ma mrzí, že autor pri takom množstve primárnych, alebo sekundárnych prameňov v niektorých častiach práce zostal iba pri ich faktografickom uvedení, ale menej sa venoval už vecnej analýze v duchu cieľa práce. Taktiež na mňa trochu školometsky pôsobí, že autor pri niektorých podkapitolách ostal iba v rovine odvolávania sa a následného časovo priestorového ukladania prevzatých textov z už publikovaných knižných prameňov. V týchto prípadoch publikácia nadobúda skôr rozmer kvalitného učebného textu, ako monografie.

Veľmi vhodne do kontextu práce zapadajú charakteristiky významných osobností previazaných so športovým hnutím pražských vysokoškolákov a následne osobností (či už funkcionárov, cvičiteľov, alebo športovcov z radou študentov a pedagógov) zviazaných s ČVUT. Škoda, že toto už nemôžem konštatovať pri uvádzaní odvolávok, sa na jednotlivé tabuľky. Kým na strane štrnásť sa stretieme s klasickým odvolaním sa na priloženú tabuľku 1, na strane 115 je aspoň v texte uvedené pozri tabuľku (síce bez označenia čísla), no vo väčšine prípadov sú tabuľky jednoducho len uvedené v textovej časti, bez ich konkrétnej previazanosti na obsah. Čo je však v niektorých prípadoch ešte horšie, je skutočnosť, že k uvedeným tabuľkám nenájdeme hlbšie analyticko-syntetizujúce textové premostenie. V takejto podobe mohli byť, radšej uvedené v prílohe, nepôsobilo by to na čitateľa až tak rušivo.

Každá historická práca nadobúda na priamej autentickosti, keď sú v nej uvedené dobové fotografie a fotodokumentačný materiál. Veľmi ma potešilo, že nie je tomu inak ani v práci pána PaedDr. Zdeněka Valjenta, CSc. Chcem sa len autora opýtať, čo ho viedlo, niektoré fotky uvádzať priamo do textovej časti práce a niektoré do prílohového materiálu. Pričom u fotodokumentačného materiálu uvedeného v prílohách nenachádzam často priamu afinitu z textovou časťou monografie. V záveroch uvádzaných na str. 235 – 241 sa nestretáme s jasným konštatovaním, ako sa autorovi podarilo naplniť stanovený cieľ práce zo str. sedem. V súvislosti s informáciami uvádzanými v záveroch mám na habilitanta prosbu, aby vysvetlil v kontexte obsahu práce informácie o kapitolách uvádzané v zátvorkách na str. 240. Niektoré textové informácie uvádzané v záveroch nie v plnej miere reflektujú rámec samotných súvislostí uvádzaných v jadre práce.

ZÁVER

Po komplexnom posúdení predloženej habilitačnej práce konštatujem, že spis Dr. Zdeněka Valjenta, Ph.D., spĺňa na primeranej úrovni vedecko-výskumné kritériá kladené na takýto druh práce.

Na základe uvedených skutočností odporúčam, aby bol Dr. Zdeněkovi Valjentovi, Ph.D., podľa Vyhlášky MŠ SR č. 457/2012 Zz., po úspešnej obhajobe udelený vedecko-pedagogický titul docent, v odbore športová humanistika.

V Banskej Bystrici 09. 09. 2014

Karol Görner