

doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD.

Docent v odbore germánske literatúry · literárny vedec,
vysokoškolský pedagóg a akademický manažér

Kandidát na funkciu rektora Univerzity Komenského v Bratislave

jozef.tancer@uniba.sk | Filozofická fakulta UK · Katedra germanistiky, nederlandistiky a škandinavistiky
Rektorát UK · prorektor pre medzinárodné vzťahy

PROFESIJNÝ PROFIL

Docent v odbore germánske literatúry s 25-ročným pôsobením na Univerzite Komenského — v pedagogických, vedeckých i riadiacich funkciách.

Literárny vedec a akademický manažér pôsobiaci na Filozofickej fakulte a na Rektoráte Univerzity Komenského v Bratislave. Počas 25 rokov zastával pedagogické, vedecké i riadiace funkcie a významne sa podieľal na rozvoji internacionalizácie, výskumu a akademickej samosprávy univerzity.

Jeho odborné zameranie zahŕňa predovšetkým nemeckú a rakúsku literatúru 18. až 20. storočia, dejiny kultúry strednej Európy, nemeckojazyčnú literatúru a kultúru na území Slovenska a bývalého Uhorska, problematiku viacjazyčnosti, jazykových biografii, kolektívnej pamäti a kultúrnych identít. Výsledky výskumu publikoval vo vedeckých monografiách, kolektívnych dielach i renomovaných domácich a zahraničných časopisoch.

Od roku 2019 vykonáva funkciu prorektora Univerzity Komenského pre medzinárodné vzťahy a v rokoch 2020 – 2026 zároveň koordinoval pôsobenie univerzity v Európskej univerzitnej aliancii ENLIGHT. Absolvoval viaceré dlhodobé študijné, výskumné a pedagogické pobyty na univerzitách v Nemecku a Rakúsku a je aktívnym členom viacerých vedeckých rád, odborných komisií, redakčných rád a hodnotiacich orgánov vedeckých projektov na Slovensku i v zahraničí.

VZDELANIE A AKADEMICKÁ KVALIFIKÁCIA

2026

Inauguračné konanie — Germánske literatúry

Filozofická fakulta Univerzity Karlovej v Prahe.

2022

Funkčný profesor

Katedra germanistiky, nederlandistiky a škandinavistiky, Filozofická fakulta UK.

2013

Docent

Odbor Teória literatúry a dejiny konkrétnych národných literatúr.

2005

PhD.

Teória literatúry a dejiny konkrétnych národných literatúr, so špecializáciou na germánske literatúry.

1998 – 2001

Interné doktorandské štúdium

Filozofická fakulta Univerzity Komenského.

1993 – 1998

Magisterské štúdium — germanistika a história

Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave.

AKADEMICKÉ A RIADIACE FUNKCIE

2019 – 2026

Rektorát UK

Prorektor Univerzity Komenského pre medzinárodné vzťahy

Zodpovednosť za strategický rozvoj medzinárodnej spolupráce univerzity. Hlavné oblasti pôsobenia:

- tvorba a implementácia stratégie internacionalizácie UK,
- rozvoj strategických partnerstiev s európskymi a svetovými univerzitami,
- koordinácia bilaterálnych a multilaterálnych dohôd,
- podpora medzinárodnej mobility študentov, doktorandov a zamestnancov,
- zastupovanie UK v medzinárodných akademických organizáciách,
- koordinácia iniciatív podporovaných Európskou komisiou,
- podpora internacionalizácie študijných programov,
- rozvoj spoločných výskumných aktivít a študijných programov.

2020 – 2026

aliancia ENLIGHT

Akademický koordinátor aliancie ENLIGHT za UK

Koordinácia aktivít Univerzity Komenského v Európskej univerzitnej aliancii ENLIGHT:

- koordinácia medzinárodných pracovných skupín a implementácia cieľov aliancie na UK,
- podpora vzniku spoločných študijných programov,
- zastupovanie univerzity na zasadnutiach vedenia aliancie.

2012 – 2024

FiF UK

Vedúci Katedry germanistiky, nederlandistiky a škandinavistiky

Dvanásť rokov strategického riadenia pracoviska — koordinácia pedagogickej a vedeckovýskumnej činnosti a rozvoj medzinárodnej spolupráce:

- vedenie a personálny rozvoj akademického pracoviska,
- koordinácia akreditačných procesov a zabezpečovanie kvality vzdelávania,
- podpora vedeckovýskumných projektov,
- rozvoj medzinárodnej spolupráce a koordinácia doktorandského štúdia.

AKADEMICKÁ SAMOSPRÁVA A VEDECKÉ ORGÁNY

UNIVERZITA KOMENSKÉHO

- člen Akademického senátu Filozofickej fakulty UK,
- predseda zamestnaneckej časti Akademického senátu FiF UK,
- člen Vedeckej rady Filozofickej fakulty UK,
- člen odborovej rady doktorandského štúdia,
- predseda a člen rád študijných programov.

INÉ INŠTITÚCIE

- odborové komisie pre doktorandské štúdium na FF UK (Praha) a FF MUNI (Brno),
- Vedecká rada Filozofickej fakulty Univerzity Mateja Bela,
- Vedecká rada výskumného centra FZ DiMOS (Deutsch in Mittel-, Ost- und Südosteuropa), Univerzita v Regensburgu.

PEDAGOGICKÁ ČINNOSŤ

VYUČOVANÉ PREDMETY

- dejiny nemeckej literatúry,

- dejiny rakúskej literatúry,
- literárna teória,
- kultúrne dejiny strednej Európy,
- intelektuálne dejiny nemecky hovoriacich krajín,
- semináre z kultúrnych štúdií.

Vo výučbe kladie dôraz na prepájanie literárnovedného výskumu s kultúrnymi dejinami, interdisciplinárny prístup a rozvoj kritického myslenia študentov.

GARANTOVANIE ŠTUDIJNÝCH PROGRAMOV (OD 2022)

- **Hlavná zabezpečujúca osoba:** Nemecký jazyk a literatúra; Nemecký jazyk a kultúra.
- **Zabezpečujúca osoba:** Germánske štúdiá.

VEDENIE ZÁVEREČNÝCH PRÁC A DOKTORANDOV

Viedol desiatky bakalárskych a diplomových prác z germanistiky, literárnej vedy a kultúrnych štúdií. Ako školiteľ doktorandského štúdia doviedol k úspešnému ukončeniu 3. stupňa tri doktorandky a jedného doktoranda a aktívne sa podieľa na tvorbe doktorandských programov a metodiky doktorandského vzdelávania.

MEDZINÁRODNÉ AKADEMICKÉ PÔSOBNIE

Medzinárodná spolupráca patrí k nosným oblastiam jeho činnosti. Systematicky rozvíjal partnerstvá s univerzitami a vedeckými pracoviskami v Európe, predovšetkým v nemecky hovoriacich krajinách — výsledkom sú spoločné výskumné projekty, pedagogické mobility, medzinárodné konferencie, členstvo vo vedeckých orgánoch a zapojenie UK do strategických európskych iniciatív, najmä aliancie ENLIGHT združujúcej 10 popredných európskych univerzít.

UČITEĽSKÉ MOBILITY

Universität Bremen

Universität Wien

Universität Regensburg

Universität Göttingen

Univerzita v Ľublani

ŠTUDIJNÉ A VÝSKUMNÉ POBYTY

Universität Bremen
Nemecko

6-mesačné štipendium **TEMPUS** a 6-mesačné štipendium **DAAD** — štúdium germanistiky, nemeckej literatúry a rozvoj vedeckej spolupráce.

Universität Wien

Rakúsko

Viaceré výskumné pobyty: **OEAD** (4 mes.), **Franz-Werfel-Stiftung** (2 roky), **Akcia Rakúsko – Slovensko** (5 mes.) a **Lise-Meitner-Stipendium** Rakúskeho vedeckého fondu (1 rok) — výskum kultúrnych dejín strednej Európy, viacjazyčnosti a nemeckojazyčnej literatúry.

Universität Leipzig

Nemecko

Dvojmesačný výskumný pobyt (**DAAD**) — literárnovedný výskum cestopisnej literatúry.

Forschungszentrum Gotha

Nemecko

Dvojmesačné štipendium **Thyssen-Stiftung** — výskum historických prameňov k dejinám cestovania v strednej Európe.

Stiftung Weimarer Klassik

Weimar, Nemecko

Výskumný pobyt orientovaný na vplyv nemeckého osvietenstva v strednej Európe.

VEDECKÁ A VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Výskum na priesečníku literárnej vedy, kultúrnych dejín strednej Európy a vzťahov medzi jazykom, kultúrou a spoločnosťou.

nemecká literatúra 18. – 20. stor.

rakúska literatúra

nemeckojazyčná kultúra v Uhorsku a na Slovensku

kultúrna história Bratislavy

viacjazyčnosť

jazykové biografie

kolektívna pamäť

kultúrne identity

cestopisná literatúra

semiotika mesta

VÝSKUMNÉ PROJEKTY A GRANTOVÁ ČINNOSŤ

Riešiteľ domácich a medzinárodných projektov podporovaných národnými grantovými agentúrami i zahraničnými inštitúciami. Pôsobil v Centre excelentnosti SAV **Kolektívne identity v strednej Európe**, jednej z najvýznamnejších interdisciplinárnych iniciatív na Slovensku. Ako hlavný riešiteľ zodpovedal za projekty:

2010 – 2011

VEGA 1/0273/10

Bratislava a viacjazyčnosť. Jazykové biografie obyvateľov Bratislavy v rokoch 1918 – 1945.

2011 – 2012

FWF · Lise-Meitner

Image of the City. Pressburg/Bratislava in Travel Writing (M 1299-G20).

PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ

Autor a spoluautor vedeckých monografií, kapitol v kolektívnych monografiách, štúdií v domácich i zahraničných recenzovaných časopisoch a editor odborných publikácií — najmä k nemeckojazyčnej literatúre, kultúrnym dejinám Bratislavy, viacjazyčnosti, historickej pamäti a kultúrnej identite.

NAJVÝZNAMNEJŠIE MONOGRAFIE

- 1** Tancer, J.: *Im Schatten Wiens. Zur deutschsprachigen Presse und Literatur im Pressburg des 18. Jahrhunderts*. Bremen: Lumiere, 2008. (Presse und Geschichte, Bd. 32)
- 2** Tancer, J.: *Der schwarze Sabbat. Die Brandkatastrophe in Pressburg 1913 als Medienereignis*. Bratislava: Univerzita Komenského, 2012. (Pressburger Akzente, Nr. 2/2012)
- 3** Tancer, J.: *Neviditeľné mesto. Prešporok / Bratislava v cestopisnej literatúre*. Bratislava: Kalligram, 2013. (Dejiny mesta Bratislavy)
- 4** Tancer, J.: *Rozviazané jazyky. Ako sme hovorili v starej Bratislave*. Bratislava: Slovart, 2016.

Osobitné miesto zaujíma monografia *Rozviazané jazyky. Ako sme hovorili v starej Bratislave*, za ktorú získal **Prémium Literárneho fondu** za domácu vedeckú literatúru. Kniha iniciovala ďalšie bádania, dokumentárny film Anny Gruskovej *Smutné jazyky* (2017) a divadelnú inscenáciu *Akcent* (TREPP, 2025). Prípadová štúdia jej spoločenského dosahu dosiahla v hodnotení VER26 v oblasti Filológia 100 % v najvyššom stupni Excelentnosť.

EDITORSKÁ, REDAKČNÁ A ORGANIZAČNÁ ČINNOSŤ

EDIČNÁ A ORGANIZAČNÁ ČINNOSŤ

Od roku 2011 spoluvydavateľ edície **Pressburger Akzente. Beiträge zur Kultur- und Mediengeschichte** — platformy pre výskum dejín kultúry Bratislavy a stredoeurópskeho priestoru. Organizoval a spoluorganizoval domáce i medzinárodné konferencie, workshopy a semináre s univerzitami vo Viedni, Regensburgu, Szegede, Berlíne a s ďalšími partnermi.

ČLENSTVO V REDAKČNÝCH RADÁCH

- Forum Historiae,
- Ročenka Múzea mesta Bratislavy,
- Schnittstelle Germanistik,
- Slowakische Zeitschrift für Germanistik (do r. 2023),
- SERAPION (do r. 2024).

OCENENIA A PROFESIJNÉ ČLENSTVÁ

ODBORNÉ OCENENIA

- Cena podpredsedu vlády a ministra školstva SR (Centrum excelentnosti CEKI — Kolektívne identity, 2009),
- Cena Slovenskej akadémie vied (autorský tím *My a tí druhí v modernej spoločnosti*, 2009),
- Prémia Literárneho fondu za monografiu *Rozviazané jazyky* (2016).

PROFESIJNÉ ČLENSTVÁ

- Komisia pre literárnu vedu a vedy o kultúre Rakúskej a Maďarskej akadémie vied,
- Spoločnosť učiteľov nemčiny a germanistov Slovenska,
- Medzinárodná Goetheho spoločnosť,
- Medzinárodná spoločnosť Josepha Rotha.

ĎALŠIE PROFESIJNÉ AKTIVITY

- vedecký spolupracovník Rakúskej knižnice v Bratislave,
- posudzovateľ projektov a štipendijných žiadostí VEGA, KEGA, APVV, Marie Skłodowska-Curie Actions – Individual Fellowship a Národného štipendijného programu,
- prekladateľ poézie z nemčiny a maďarčiny (s A. Dušíkovou) do slovenčiny,
- hosťujúci dramaturg v SND (F. Schiller: *Mária Stuartová*, réžia V. Strnisko),
- spoluautor literárnych relácií Rádia Devín (70 relácií ku kompletnému dielu *Faust* J. W. Goetheho).

JAZYKOVÉ KOMPETENCIE

nemčina

angličtina

poľština

ruština

jidiš